|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Planeación de Proyectos Interdisciplinarios** |  | | **Documentación del proceso y portafolios de evidencias** |
| **¿A qué responde la necesidad de crear proyectos interdisciplinarios como medio de aprendizaje hoy en día?**  **¿Cuáles podrían ser los elementos fundamentales para la estructuración y planeación de los proyectos interdisciplinarios?**   1. Que sea un tema de actualidad 2. Que sea complejo y se pueda abordar desde diferentes disciplinas 3. Que sea atractivo para los jóvenes 4. Que tenga aplicación o implicación en su vida diaria. 5. Que implique trabajo colaborativo o cooperativo.   **¿Cuál es “el método” o “los pasos” para acercarme a la Interdisciplinariedad?**  **¿Qué características debe tener el nombre del proyecto interdisciplinario** |  | **¿Qué entiendo por “documentación”?**  **¿Qué evidencias concretas de documentación estaría esperando, cuando trabajo de manera interdisciplinaria?**   1. Audios de las discusiones de los alumnos cuando están tratando de llegar a un consenso 2. Videos de los equipos de trabajo 3. Presentaciones de power point 4. Mapas conceptuales 5. Esquemas 6. Estrategias de pensamiento visible 7. Reportes escritos 8. Fotografías tomadas con el teléfono celular 9. Visitas virtuales   **¿Cuál es la intención de documentar en un proyecto y quién lo debe hacer?** | |
|  |  | |  |
| **Gestión de Proyectos interdisciplinarios** |  | | **El desarrollo profesional y la formación docente** |
| **¿Qué factores debo tomar en cuenta para hacer un proyecto?**  **¿Cómo lo debo organizar?**  Que sea actual y de interés, que sea una continuidad de los conocimientos previos aportados por diferentes asignaturas.  Se debe conocer los programas de estudio de las disciplinas que se van a ver involucradas. Debe haber congruencia entre los otros profesores sobre la forma en la que se va a hacer la presentación del proyecto y en qué momentos se va a trabajar, en cada una de las asignaturas. El proyecto se debe dividir en etapas para ser implementando en cada materia. Es indispensable también marcar momentos de evaluación de acuerdo a los contenidos elegidos y aprovechar las fuentes de información, los espacios y todos los recursos disponibles que enriquezcan el proyecto.  **¿Cómo puedo identificar los puntos de interacción que permitan una indagación, desde situaciones complejas o la problematización?**  Conociendo los programas de estudio de las diferentes asignaturas. Es necesario que cada profesor involucrado identifique los conceptos esenciales de los contenidos de su programa, lo cual permitirá encontrar los puntos de conexión entre las diferentes materias. De esta manera se podrá conectar con la realidad lo más posible o estudiar desde una visión conjunta (explicar, problematizar o indagar).  **¿En qué debo poner atención, para saber si es necesario hacer cambios en el trabajo diario que ya realizo?**  Percibir que tan interesados e involucrados están los alumnos con el proyecto y monitorear el proceso para ayudarlos a proponer formas eficaces de solucionar problemas que detectan en su vida diaria**,** para indagar o para abordar temas desde diferentes perspectivas. Haciéndoles sentir que sus contribuciones están siendo tomadas en cuenta.  **¿Cómo beneficia al aprendizaje el trabajo interdisciplinario?**  Ayuda a los alumnos a construir un aprendizaje basado en la resolución proactiva de problemas reales, cotidianos, que les causen interés y que sientan cercanos.  Lo prepara para detectar áreas de oportunidad y resolver los retos encontrados desde diferentes perspectivas. Cada vez con mayor frecuencia surgen nuevas carreras, cuyo método y formación es interdisciplinaria. Los llaneros solitarios han dejado de ser una opción.  Viven y experimentan la importancia de trabajar en equipo en un marco de tolerancia y respeto hacia otras posturas. Les ayuda a crecer como seres humanos.  La retroalimentación y evaluación posterior del proceso les permite hacerse conscientes de su aprendizaje. Y los lleva a aceptar naturalmente la crítica constructiva. |  | | **¿Qué implicaciones tiene, dentro del esquema de formación docente, el trabajo orientado hacia la interdisciplinariedad?**  El docente tiene que ser más abierto a las nuevas propuestas, debe dejar de tener el control del aprendizaje de los alumnos y dejarlos que ellos indaguen para construir sus aprendizajes.  Pero también debe actualizarse y estar a la vanguardia no solo en los conocimientos que requiere su asignatura, sino en los de las demás asignaturas que están llevando los alumnos, y en las problemáticas de la sociedad actual.  **¿Qué dimensiones debo tener en cuenta, para la construcción de proyectos interdisciplinarios?**   1. El estado del arte de los alumnos, problemas y soluciones. 2. Alcances del programa y cómo se puede relacionar con otras disciplinas. 3. La actualización y formación docente. 4. Tener disposición para adaptar la práctica docente a las situaciones que vayan surgiendo durante el proceso y para obtener nuevos aprendizajes a la par con los alumnos. |