COLEGIO GUADALUPE S.C.

CLAVE: 1070

TEMA:

Soy o quién seré...

Implementar ciclo 2019-20 primer periodo

INTEGRANTES: EQUIPO 6

- Verónica Vargas Barbosa

  (expediente: 08007670)

Orientación Educativa.

- Adriana García Paredes

  (expediente: 08002536)

Matemáticas V

- Blanca Olivia González Muñoz

Medios (Extracurricular)

INDICE

I.- TITULO DEL PROYECTO……..……1
II.- CONCLUSIONES GENERALES C.A.I.A.C (Producto 1)…….4-14
III.- EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS (Producto 2)……15-19
(Bienvenida, trabajo personal, sesión por áreas, sesión plenaria, sesión por triadas)
IV.- ORGANIZADOR GRAFICO POR TRIADA (Producto 3)…….....20-22
V.- PREGUNTAS ESENCIALES (Producto 4)…..……23
VI.- INVESTIGACION:ORGANIZADORES GRAFICOS POR
TRIADA (Producto 5)……...24-27
VII.- A.M.E conclusiones generales (Producto 6)……28-29
VIII.- E.I.P evidencia en triada (Producto 7)……30
IX.- PLANEACIÓN, JUSTIFICACIÓN, OBJETIVOS, PREGUNTAS GENERADORAS
(Producto 8)……..31-37
X.- PRODUCTOS PARA LA EVALUACIÓN DE CONTENIDOS……38-39
XI.- EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS 2a. REUNION (Producto 9)……40-41
XII.- TIPOS DE EVALUACIÓN:ORGANIZADORES GRAFICOS
(Producto 10)……42- 44
XIII.- PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL (Producto 11)……..…45-46
XIV.- PLANEACION DIDACTICA SESIÓN (Producto 12)……..47-49
XV.- ORGANIZADOR GRAFICO INFOGRAFIA (Producto 13)……50
XVI.- INFOGRAFIA (Producto 14)…….51
XVII.- CONCLUSIONES GENERALES ……...52

CONCLUSIONES GENERALES C.A.I.A.C

INTERDISCIPLINARIEDAD

¿QUE ES?

Es la instalación de conexiones entre dos o más disciplinas que conducen al establecimiento de vínculos de cooperación, de interpretación o acciones recíprocas con el objeto de promover la integración, confrontando un hecho cotidiano para promover el aprendizaje significativo.

¿QUE CARACTERISTICAS TIENE?

1. Requiere de un grupo (interacción social).
2. Actitudes: voluntad, apertura, flexibilidad, códigos comunes, espacio y tiempo acordado.
3. Enfoque integrador, innovador y constructivista.
4. Todos los integrantes se involucran.

¿PORQUE ES IMPORTANTE EN LA EDUCACION?

Promueve la integración de procesos de aprendizaje con el saber cognoscente, el saber hacer, el saber ser y la aplicación de éstos, en la realidad por medio del aprendizaje significativo.

¿CÓMO MOTIVAR A LOS ALUMNOS PARA EL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO

1. Plantear problemas concretos de su realidad.
2. Poner retos.
3. Dar libertad en la elección de los problemas a investigar.
4. Diversificar las características y habilidades de los integrantes de cada equipo de trabajo.

¿CUÁLES SON LOS PRERREQUISITOS MATERIALES, ORGANIZACIONALES Y PERSONALES PARA LA PLANEACIÓN DEL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO?

Organizacionales: Programa indicativo, programa operativo, propósitos, misión y visión institucionales.

Materiales: Espacios y tiempos compartidos, uso de las Tics.

Personales: Dominio del área de conocimiento, voluntad, pasión, apertura y flexibilidad.

¿QUÉ PAPEL JUEGA LA PLANEACIÓN EN EL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO Y QUÉ CARACTERÍSTICAS DEBE TENER?

Es primordial para concientizar la importancia de la individualidad proyectada a la colectividad; tomando en cuenta la precisión de objetivos, la meta, los recursos necesarios, el tiempo y el espacio con que se cuenta, las habilidades y destrezas del recurso humano, buscando la UNIDAD EN LA DIVERSIDAD.

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

¿QUE ES?

Un aprendizaje donde trabajan alumnos en conjunto para maximizar el aprendizaje obtenido, con colaboración de maestros y comunidad.

¿CUÁLES SON SUS CARACTERÍSTICAS?

1. Metas y actividades conjuntas.
2. Trabajo en equipo.
3. Diálogo, empatía y tolerancia.
4. Responsabilidad y valoración de habilidades, destrezas y conocimientos.
5. Habilidades interpersonales.
6. Actividades planeadas y estructuradas por el profesor.

¿CUÁLES SON SUS OBJETIVOS?

- Lograr que se adquiera un trabajo colaborativo efectivo.
- Conjugar aspectos cuantitativos y cualitativos del aprendizaje, logrados por cada estudiante.
- Maximizar a adquisición y construcción activa del conocimiento.

¿CUÁLES SON LAS ACCIONES DE PLANEACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO MÁS IMPORTANTES DEL PROFESOR, EN ESTE TIPO DE TRABAJO?

El profesor debe ser un facilitador y acompañante en el proceso de aprendizaje de sus alumnos, creando espacios protegidos de convivencia, monitoreando la efectividad cooperativa, reconociendo las acciones valiosas compartidas, midiendo el aprendizaje conceptual, procedimental y actitudinal; generando diversas formas de evaluación y gestionar en cada alumno su autoevaluación.

¿DE QUÉ MANERA SE VINCULAN EL TRABAJO INTERDISCIPLINARIO, Y EL APRENDIZAJE COOPERATIVO?

Haciendo uso de los aprendizajes en diferentes áreas de conocimiento, para llevar a cabo un trabajo colaborativo efectivo, obteniendo un aprendizaje en conjunto.

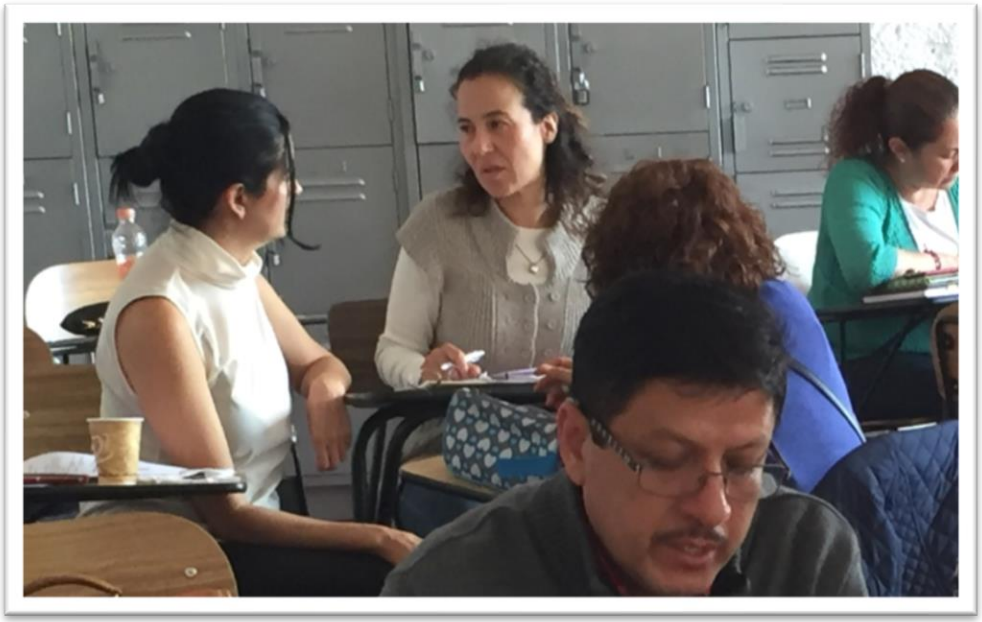
EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS BIENVENIDA

TRABAJO PERSONAL

SESIÓN POR AREAS

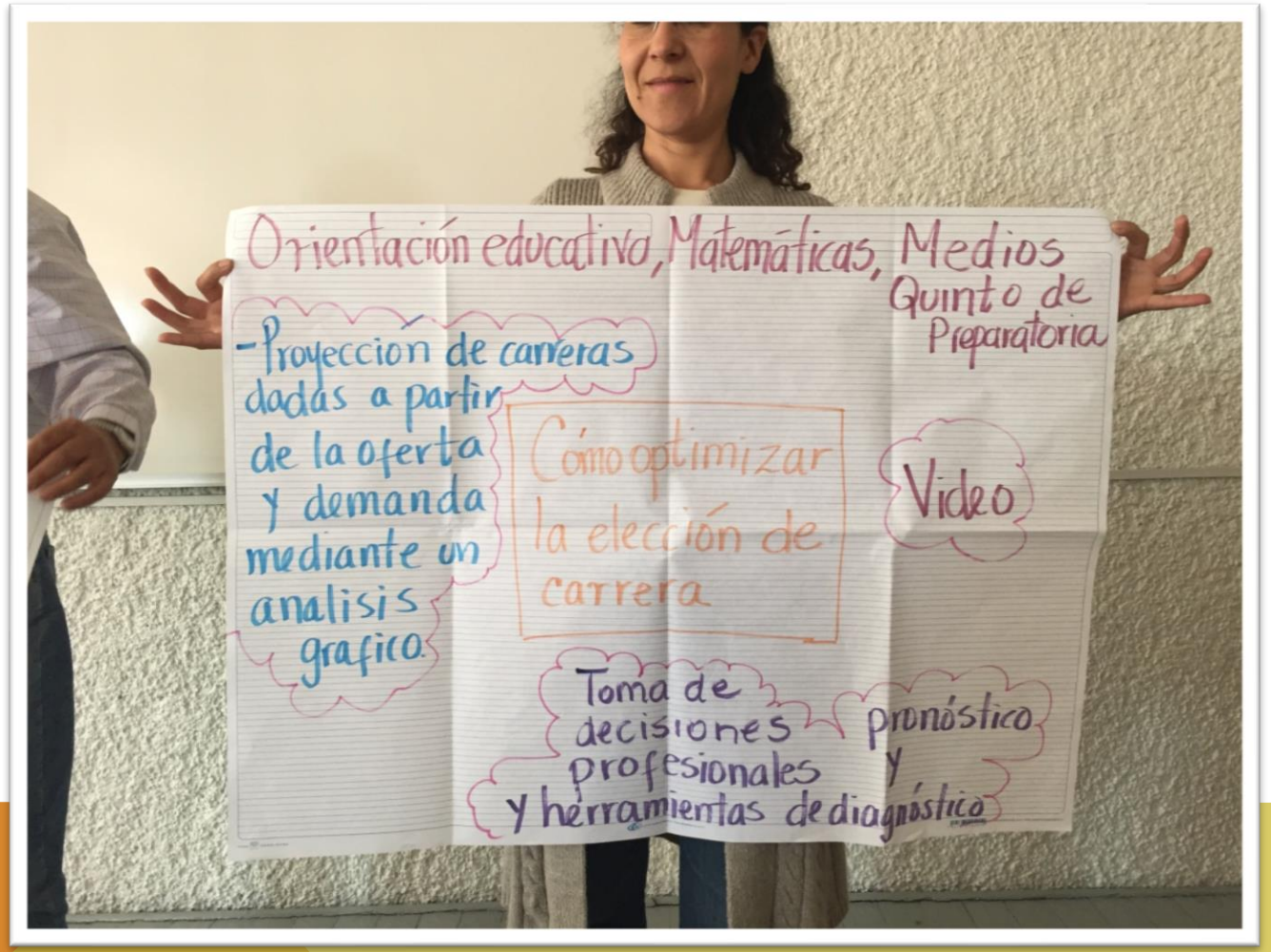
SESIÓN PLENARIA

SESIÓN POR TRIADAS EQUIPO 6



ORGANIZADOR GRAFICO EQUIPO 6

ORGANIZADOR GRÁFICO



ORGANIZADOR GRÁFICO

EL ARTE DE FORMULAR PREGUNTAS

TIPOS DE PREGUNTAS

Socráticas

-éticas/si la justicia es según tú entonces
-conocimiento/si lo que dice es cierto, entonces
-políticas/si tu postura es la correcta entonces

Desarrollo personal

-egocentrismo/por qué no me entiende
-sociocentrismo/qué reqiere mi grupo
-valor intelectual/qué sé realmente

Disciplinas Académicas

-formales/qué argumentos
-fácticas/cómo se comprueba
-sociales/hasta que punto es
-artísticas/por que prefiere

Analíticas

-conceptales/qué, cuál, desde, hasta
-factuales/cuándo, dónde, existe
-gnoseológicas/jstifica con, que postura
-resolución de problemas/que se tiene que hacer, cómo se contribuye

Evaluativas

-axiológicas/qué criterio, voy a evaluar
-razonamiento/da ejemplos, se pede confirmar con
-críticas/tengo conflicto de intereses, es objetivo o subjetivo
-propaganda/a quién va dirigido
Prejuicios/por qué piensa así, sobregeneraliza

INDAGACION EN LA CIENCIA Y EN LAS AULAS DE CLASE

NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES (2004). LA INDAGACIÓN EN LA CIENCIA Y EN LAS AULAS DE CLASE

INDAGACIÓN

GARRITZ, A.,(2010) INDAGACIÓN: LAS HABILIDADES PARA DESARROLLARLA Y PROMOVER EL APRENDIZAJE

Conjunto de actividades que promueven (el "cómo" adquirir) el conocimiento y entendimiento de ideas científicas (entendiendo la ciencia como un proceso dinámico)

!. Identificar y plantear preguntas

2. Definir y analizar el problema

3. Reunir información para que sirva de prueba

4. Formular explicaciones al problema planteado a partir de las pruebas

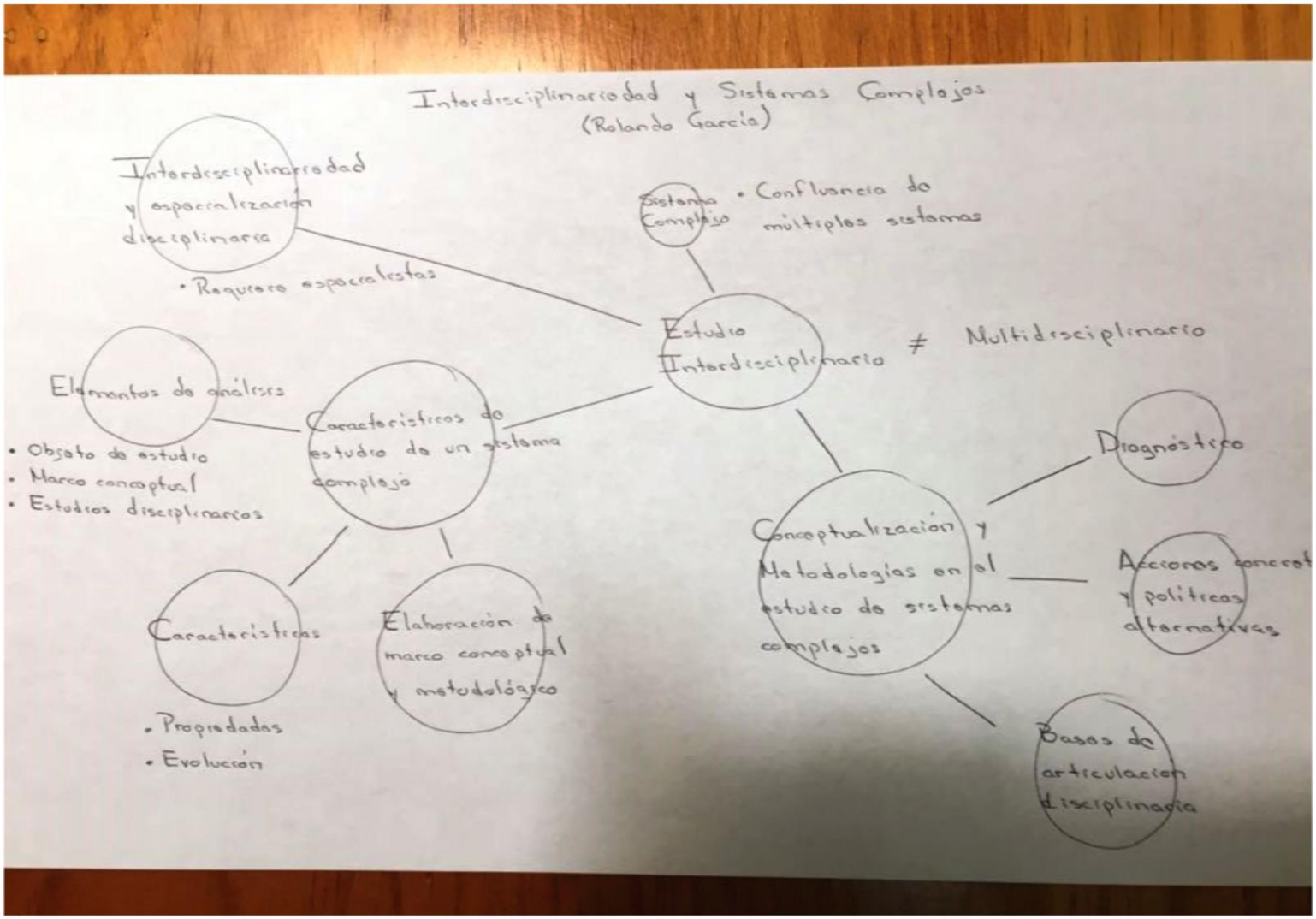
5. Plantear problemas de la vida cotidiana

6. Diseñar , conducir trabajo de investigación a través de: reflexión sobre las observaciones, generar relaciones hipotéticas, postular factores causales potenciales, hacer u so de analogías, pensar crítica y lógicamente, comunicar hechos

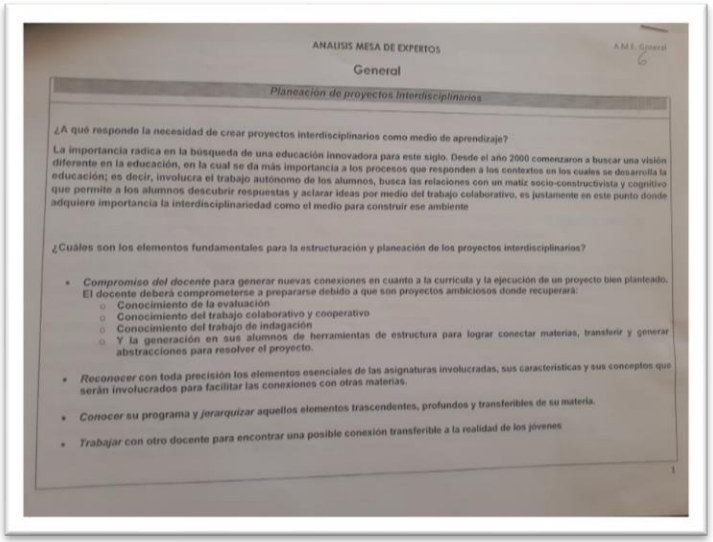
7. Compartir con otros mediante argumentació n lo aprendido

INTERDISCIPLINARIEDAD Y SISTEMAS COMPLEJOS

GARCÍA, R. (2006). INTERDISCIPLINARIED AD Y SISTEMAS COMPLEJOS



A.M.E



ANALISIS MESA DE EXPERTOS

A.M.E. General

General

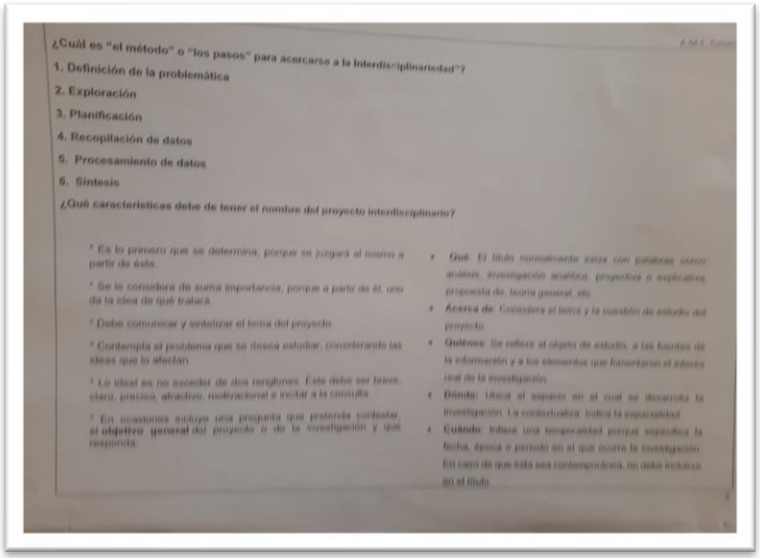
Planeación de proyectos interdisciplinarios

¿A qué responde la necesidad de crear proyectos interdisciplinarios como medio de aprendizaje?

La importancia radica en la búsqueda de una educación innovadora para este siglo. Desde el año 2000 comenzaron a buscar una visión diferente en la educación, en la cual se da más importancia a los procesos que responden a los contextos en los cuales se desarrolla la educación; es decir, involucra el trabajo autónomo de los alumnos, busca las relaciones con un matiz socio-constructivista y cognitivo que permite a los alumnos descubrir respuestas y aclarar ideas por medio del trabajo colaborativo, es justamente en este punto donde adquiere importancia la interdisciplinariedad como el medio para construir ese ambiente

¿Cuáles son los elementos fundamentales para la estructuración y planeación de los proyectos interdisciplinarios?

- ***Compromiso del docente*** para generar nuevas conexiones en cuanto a la curricula y la ejecución de un proyecto bien planteado. El docente deberá comprometerse a prepararse debido a que son proyectos ambiciosos donde recuperará:
  - Conocimiento de la evaluación
  - Conocimiento del trabajo colaborativo y cooperativo
  - Conocimiento del trabajo de indagación
  - Y la generación en sus alumnos de herramientas de estructura para lograr conectar materias, transferir y generar abstracciones para resolver el proyecto.
- ***Reconocer*** con toda precisión los elementos esenciales de las asignaturas involucradas, sus características y sus conceptos que serán involucrados para facilitar las conexiones con otras materias.
- ***Conocer*** su programa y *jerarquizar* aquellos elementos trascendentes, profundos y transferibles de su materia.
- ***Trabajar*** con otro docente para encontrar una posible conexión transferible a la realidad de los jóvenes



A.M.E. General

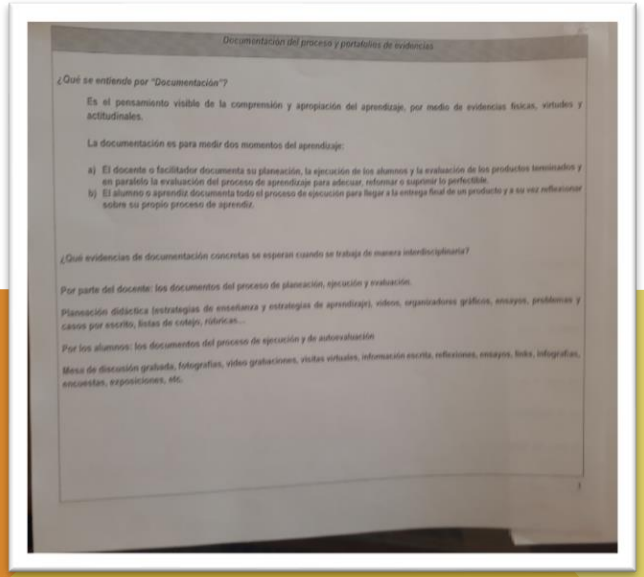
¿Cuál es "el método" o "los pasos" para acercarse a la Interdisciplinariedad"?

1. Definición de la problemática
2. Exploración
3. Planificación
4. Recopilación de datos
5. Procesamiento de datos
6. Síntesis

¿Qué características debe de tener el nombre del proyecto interdisciplinario?

- Es lo primero que se determina, porque se juzgará al mismo a partir de éste.
- Se le considera de suma importancia, porque a partir de él, uno da la idea de qué tratará.
- Debe comunicar y sintetizar el tema del proyecto.
- Contempla el problema que se desea estudiar, considerando las ideas que lo afectan.
- Lo ideal es no exceder de dos renglones. Éste debe ser breve, claro, preciso, atractivo, motivacional e incitar a la consulta.
- En ocasiones incluye una pregunta que pretende contestar, el objetivo general del proyecto o de la investigación y que responda.

- *Qué*: El título normalmente viene con palabras como análisis, investigación analítica, propositiva o explicativa, propuesta de, teoría general, etc.
- *Acerca de*: Considera el tema y la condición de estudio del proyecto.
- *Quiénes*: Se refiere al objeto de estudio, a las fuentes de la información y a los elementos que fomentaron el interés real de la investigación.
- *Dónde*: Ubica el espacio en el cual se desarrolla la investigación. La contextualiza, sujeta la especialidad.
- *Cuándo*: Indica una temporalidad porque especifica la fecha, época o periodo en el que ocurre la investigación. En caso de que ésta sea contemporánea, no debe incluirse en el título.



Documentación del proceso y portafolios de evidencias

¿Qué se entiende por "Documentación"?

Es el pensamiento visible de la comprensión y apropiación del aprendizaje, por medio de evidencias físicas, virtudes y actitudinales.

La documentación es para medir dos momentos del aprendizaje:

a) El docente o facilitador documenta su planeación, la ejecución de los alumnos y la evaluación de los productos terminados y en paralelo la evaluación del proceso de aprendizaje para adecuar, reformar o suprimir lo perfectible.
b) El alumno o aprendiz documenta todo el proceso de ejecución para llegar a la entrega final de un producto y a su vez reflexionar sobre su propio proceso de aprendiz.

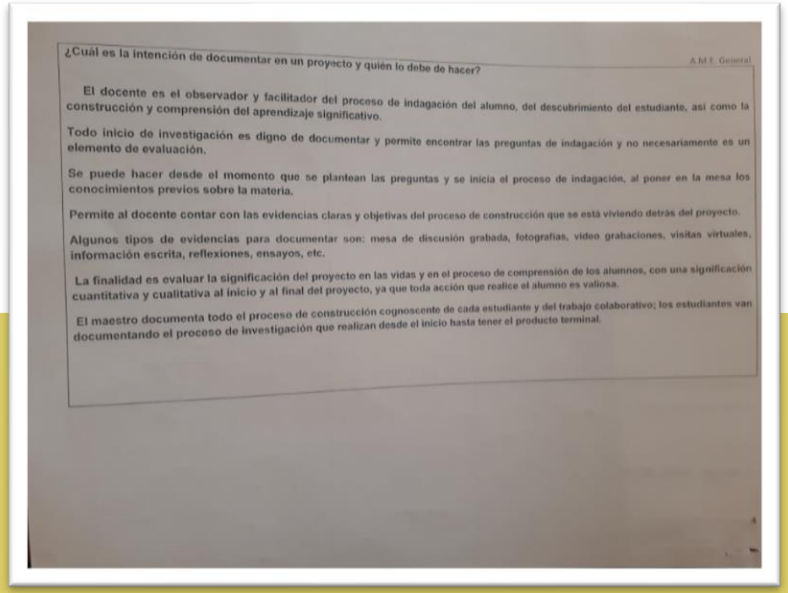
¿Qué evidencias de documentación concretas se esperan cuando se trabaja de manera interdisciplinaria?

Por parte del docente: los documentos del proceso de planeación, ejecución y evaluación.

Planeación didáctica (estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje), videos, organizadores gráficos, ensayos, problemas y casos por escrito, listas de cotejo, rúbricas...

Por los alumnos: los documentos del proceso de ejecución y de autoevaluación

Mesa de discusión grabada, fotografías, video grabaciones, visitas virtuales, información escrita, reflexiones, ensayos, links, infografías, encuestas, exposiciones, etc.



A.M.E. General

¿Cuál es la intención de documentar en un proyecto y quién lo debe de hacer?

El docente es el observador y facilitador del proceso de indagación del alumno, del descubrimiento del estudiante, así como la construcción y comprensión del aprendizaje significativo.

Todo inicio de investigación es digno de documentar y permite encontrar las preguntas de indagación y no necesariamente es un elemento de evaluación.

Se puede hacer desde el momento que se plantean las preguntas y se inicia el proceso de indagación, al poner en la mesa los conocimientos previos sobre la materia.

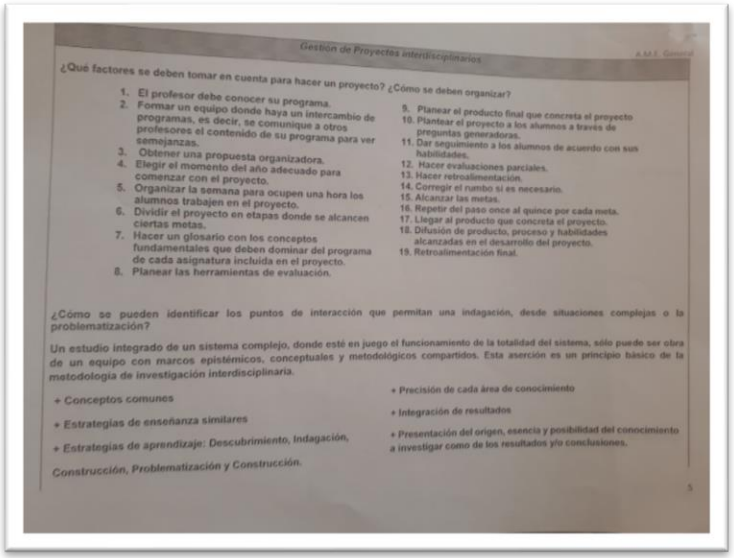
Permite al docente contar con las evidencias claras y objetivas del proceso de construcción que se está viviendo detrás del proyecto.

Algunos tipos de evidencias para documentar son: mesa de discusión grabada, fotografías, video grabaciones, visitas virtuales, información escrita, reflexiones, ensayos, etc.

La finalidad es evaluar la significación del proyecto en las vidas y en el proceso de comprensión de los alumnos, con una significación cuantitativa y cualitativa al inicio y al final del proyecto, ya que toda acción que realice el alumno es valiosa.

El maestro documenta todo el proceso de construcción cognoscente de cada estudiante y del trabajo colaborativo; los estudiantes van documentando el proceso de investigación que realizan desde el inicio hasta tener el producto terminal.

A.M.E



Gestión de Proyectos interdisciplinarios

¿Qué factores se deben tomar en cuenta para hacer un proyecto? ¿Cómo se deben organizar?

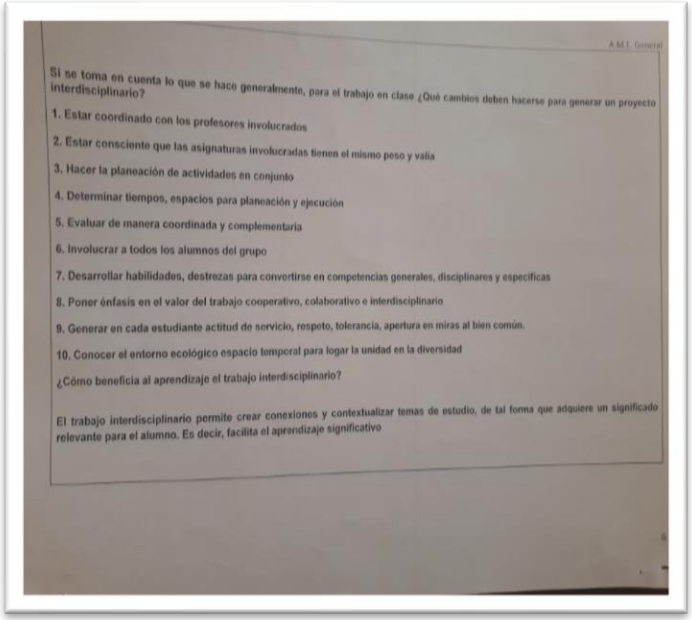
1. El profesor debe conocer su programa.
2. Formar un equipo donde haya un intercambio de programas, es decir, se comunique a otros profesores el contenido de su programa para ver semejanzas.
3. Obtener una propuesta organizadora.
4. Elegir el momento del año adecuado para comenzar con el proyecto.
5. Organizar la semana para ocupen una hora los alumnos trabajen en el proyecto.
6. Dividir el proyecto en etapas donde se alcancen ciertas metas.
7. Hacer un glosario con los conceptos fundamentales que deben dominar del programa de cada asignatura incluida en el proyecto.
8. Planear las herramientas de evaluación.
9. Planear el producto final que concreta el proyecto
10. Plantear el proyecto a los alumnos a través de preguntas generadoras.
11. Dar seguimiento a los alumnos de acuerdo con sus habilidades.
12. Hacer evaluaciones parciales.
13. Hacer retroalimentación.
14. Corregir el rumbo si es necesario.
15. Alcanzar las metas.
16. Repetir del paso once al quince por cada meta.
17. Llegar al producto que concreta el proyecto.
18. Difusión de producto, proceso y habilidades alcanzadas en el desarrollo del proyecto.
19. Retroalimentación final.

¿Cómo se pueden identificar los puntos de interacción que permitan una indagación, desde situaciones complejas o la problematización?

Un estudio integrado de un sistema complejo, donde esté en juego el funcionamiento de la totalidad del sistema, sólo puede ser obra de un equipo con marcos epistémicos, conceptuales y metodológicos compartidos. Esta aserción es un principio básico de la metodología de investigación interdisciplinaria.

+ Conceptos comunes
+ Estrategias de enseñanza similares
+ Estrategias de aprendizaje: Descubrimiento, Indagación, Construcción, Problematización y Construcción.
+ Precisión de cada área de conocimiento
+ Integración de resultados
+ Presentación del origen, esencia y posibilidad del conocimiento a investigar como de los resultados y/o conclusiones.

5



A.M.E. General

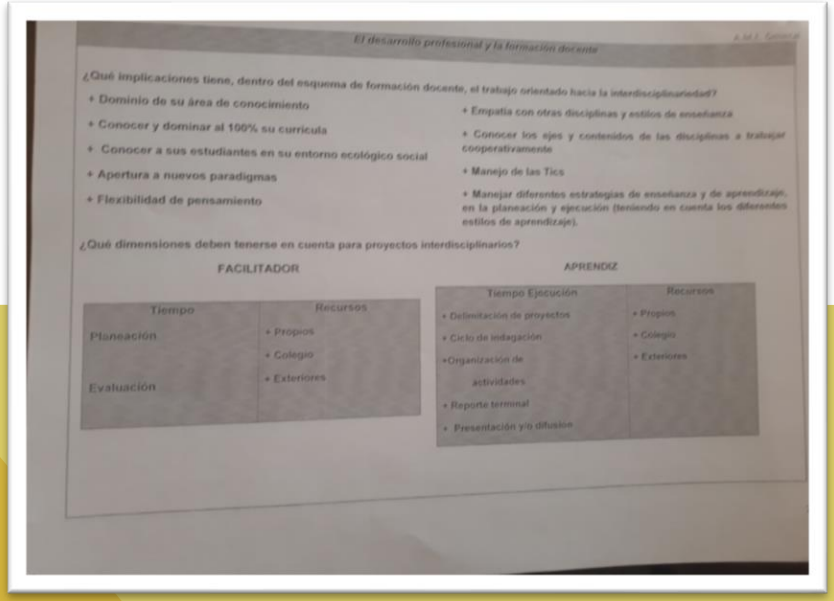
Si se toma en cuenta lo que se hace generalmente, para el trabajo en clase ¿Qué cambios deben hacerse para generar un proyecto interdisciplinario?

1. Estar coordinado con los profesores involucrados
2. Estar consciente que las asignaturas involucradas tienen el mismo peso y valía
3. Hacer la planeación de actividades en conjunto
4. Determinar tiempos, espacios para planeación y ejecución
5. Evaluar de manera coordinada y complementaria
6. Involucrar a todos los alumnos del grupo
7. Desarrollar habilidades, destrezas para convertirse en competencias generales, disciplinares y específicas
8. Poner énfasis en el valor del trabajo cooperativo, colaborativo e interdisciplinario
9. Generar en cada estudiante actitud de servicio, respeto, tolerancia, apertura en miras al bien común.
10. Conocer el entorno ecológico espacio temporal para logar la unidad en la diversidad

¿Cómo beneficia al aprendizaje el trabajo interdisciplinario?

El trabajo interdisciplinario permite crear conexiones y contextualizar temas de estudio, de tal forma que adquiere un significado relevante para el alumno. Es decir, facilita el aprendizaje significativo

6



El desarrollo profesional y la formación docente

A.M.E. General

¿Qué implicaciones tiene, dentro del esquema de formación docente, el trabajo orientado hacia la interdisciplinariedad?

+ Dominio de su área de conocimiento
+ Conocer y dominar al 100% su curricula
+ Conocer a sus estudiantes en su entorno ecológico social
+ Apertura a nuevos paradigmas
+ Flexibilidad de pensamiento
+ Empatía con otras disciplinas y estilos de enseñanza
+ Conocer los ejes y contenidos de las disciplinas a trabajar cooperativamente
+ Manejo de las Tics
+ Manejar diferentes estrategias de enseñanza y de aprendizaje, en la planeación y ejecución (teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje).

¿Qué dimensiones deben tenerse en cuenta para proyectos interdisciplinarios?

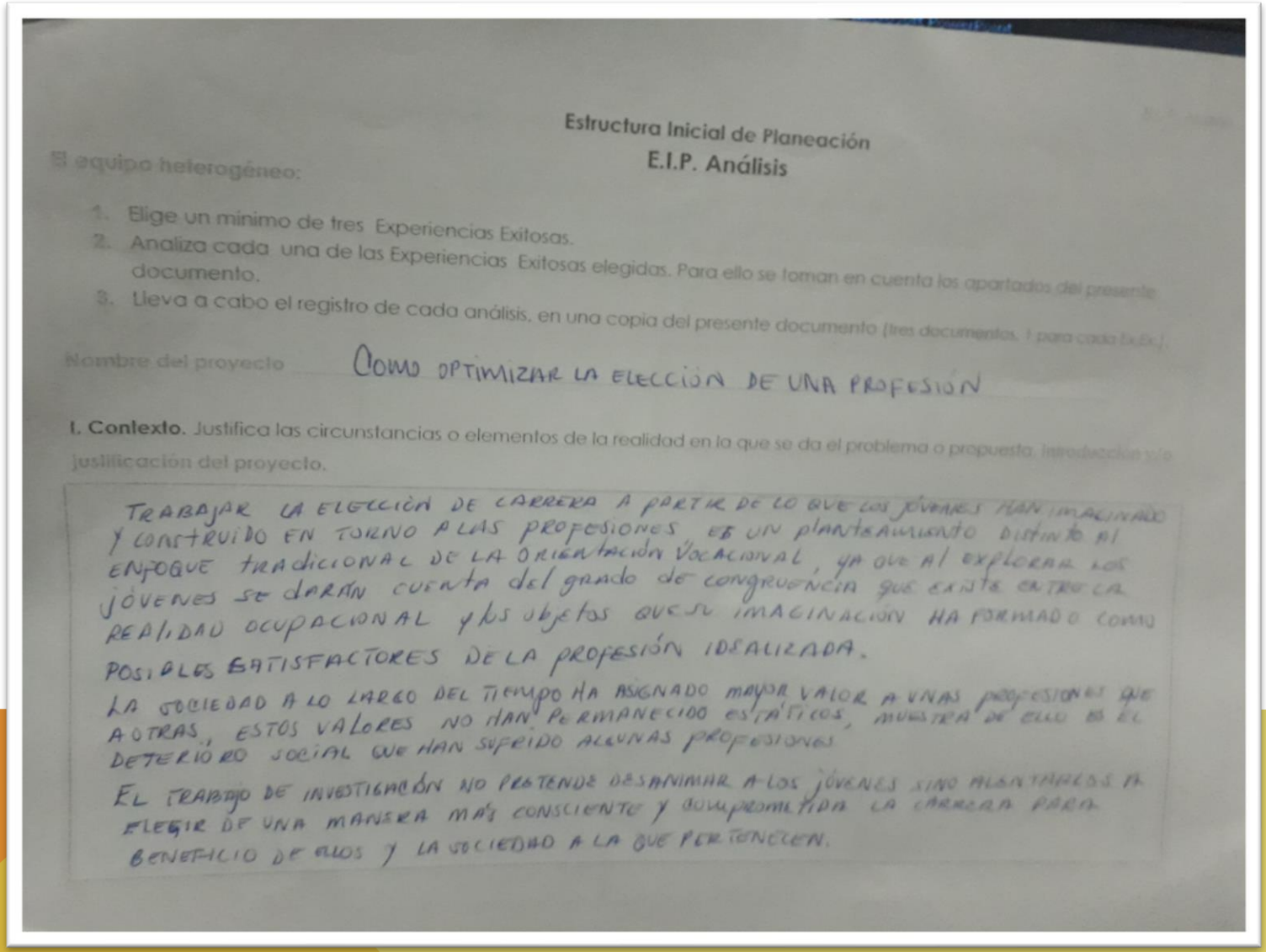
FACILITADOR

Tiempo	Recursos
Planeación	+ Propios
	+ Colegio
Evaluación	+ Exteriores

APRENDIZ

Tiempo Ejecución	Recursos
+ Delimitación de proyectos	+ Propios
+ Ciclo de indagación	+ Colegio
+Organización de actividades	+ Exteriores
+ Reporte terminal	
+ Presentación y/o difusión	

E.I.P



Estructura Inicial de Planeación

E.I.P. Análisis

El equipo heterogéneo:

1. Elige un mínimo de tres Experiencias Exitosas.
2. Analiza cada una de las Experiencias Exitosas elegidas. Para ello se toman en cuenta los apartados del presente documento.
3. Lleva a cabo el registro de cada análisis, en una copia del presente documento (tres documentos, 1 para cada Exito).

Nombre del proyecto: COMO OPTIMIZAR LA ELECCIÓN DE UNA PROFESIÓN

I. Contexto. Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en la que se da el problema o propuesta. Introducción y/o justificación del proyecto.

TRABAJAR LA ELECCIÓN DE CARRERA A PARTIR DE LO QUE LOS JÓVENES HAN IMAGINADO Y CONSTRUIDO EN TORNO A LAS PROFESIONES ES UN PLANTEAMIENTO DISTINTO AL ENFOQUE TRADICIONAL DE LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL, YA QUE AL EXPLORAR LOS JÓVENES SE DARÁN CUENTA DEL GRADO DE CONGRUENCIA QUE EXISTE ENTRE LA REALIDAD OCUPACIONAL Y LOS OBJETOS QUE SU IMAGINACIÓN HA FORMADO COMO POSIBLES SATISFACTORES DE LA PROFESIÓN IDEALIZADA.

LA SOCIEDAD A LO LARGO DEL TIEMPO HA ASIGNADO MAYOR VALOR A UNAS PROFESIONES QUE A OTRAS, ESTOS VALORES NO HAN PERMANECIDO ESTÁTICOS, MUESTRA DE ELLO ES EL DETERIORO SOCIAL QUE HAN SUFRIDO ALGUNAS PROFESIONES

EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN NO PRETENDE DESANIMAR A LOS JÓVENES SINO ALENTARLOS A ELEGIR DE UNA MANERA MÁS CONSCIENTE Y COMPROMETIDA LA CARRERA PARA BENEFICIO DE ELLOS Y LA SOCIEDAD A LA QUE PERTENECEN.

JUSTIFICACIÓN

Trabajar la elección de carrera a partir de lo que los jóvenes han imaginado y construido en torno a las profesiones, es un planteamiento radicalmente distinto al enfoque tradicional de la Orientacion Vocacional, ya que al explorar lo que los jóvenes han construido sobre sus carreras preferidas, se darán cuenta del grado de congruencia que existe entre la realidad ocupacional y los objetos que su imaginación ha formado como posibles satisfactores de la profesión idealizada.

Los jóvenes eligen entre el universo de profesiones la carrera que los represente, aquella que les provea de una identidad, un bienestar económico, aunque no sea un bienestar personal, busca la profesión que le brinde una imagen de sí mismo , que le permita acceder a su medio social, medio que tambien influye en la construcción de lo que el adolescente desea para si mismo.

La sociedad a lo largo del tiempo ha asignado mayor valor a unas profesiones que a otras, estos valores no han permanecido estáticos, muestra de ello es el deterioro social que han sufrido algunas profesiones.

Los jóvenes se imaginan desempeñando las profesiones que su medio social valora más, se visualizan ostentando el titulo que la profesión representa en su medio social, muchos o la mayoría de los jóvenes no se visualizan resolviendo los problemas que enfrenta el país; la función social de las profesiones universitarias y su razón de ser se ha dejado a un lado .

Los jóvenes se encuentran extraviados muchas veces por que su deseo, que muchas veces es el deseo de sus padres o de una manera más amplia el deseo de la sociedad en general ha hecho invisible para ellos las contradicciones que existen entre sus deseos, lo que imaginan y la realidad.

Indagar acerca de lo que los jóvenes construyen alrededor de las profesiones, es ver a la Orientación Vocacional con un sentido más ético, trabajar con las realidades , con los sueños, capacidades, habilidades, intereses y expectativas, no con el fin de desanimar a los jóvenes, sino con el propósito de que puedan elegir de una manera más consciente y comprometida con la sociedad a la que pertenecen y con ellos mismos.

Objetivo General

Generar una estrategia de intervención que permita ejercer la Orientación Vocacional con un enfoque más amplio y asertivo , utilizando herramientas matemáticas y medios tecnológicos que sirvan de apoyo para construir modelos proyectivos y comparativos que favorezcan el proceso de elección de carrera.

Matemáticas	Orientación Vocacional	Medios
Usar la función exponencial para modelar crecimientos y decaimientos poblacionales.	Reconocer la importancia de contar con información completa y suficiente acerca de los factores externos que influyen en la oferta y demanda de las profesiones para la elección de carrera.	Realizar investigación de campo (entrevistas, encuestas) y en bases de datos, para presentarlas a través de medios audiovisuales.

CUESTIONAMIENTO GENERADOR

¿Cómo generar en los jóvenes una construcción más ética y real acorde a sus capacidades, interéses y expectativas,para que elijan de una manera más consciente y comprometida la elección de una profesión?

Matemáticas	Orientación Vocacional	Medios
¿El crecimiento demográfico influye en el comportamiento de la oferta laboral? ¿Cómo es el comportamiento de contratación de profesionales y en que carreras se manifiesta con base en la diferencia de género? ¿Las carreras más demandadas son las mejores pagadas?	¿Qué tipo de profesiones se proyectan para futuras generaciones? ¿Cómo influye en la elección de carrera la personalidad, la familia y el entorno social? ¿Qué factores promueven el que se esté trabajando en áreas ajenas a la profesión?	¿Qué investigación de campo se debe llevar a cabo para conocer la oferta y la demanda de las profesiones actuales? ¿En qué bases de datos se investigarían los indicadores laborales útiles en la elección de carrera? ¿Qué medios audiovisuales a nuestro alcance favorecen la presentación de la investigación?

PRODUCTOS PARA LA EVALUACIÓN DE CONTENIDOS

Orientación	Matemáticas	Medios
a)Investigación de empleos en periódicos, revistas especializadas y medios enfocados al reclutamiento de personal para diferentes áreas laborales. b) Ensayo sobre cómo ha influido la familia, amigos, profesionales cercanos, medios de Comunicación y profesores para la toma de decisión de carrera.	a) Elaboración de tablas con la información recabada en el punto (a) de orientación acorde a tipos de carreras y su demanda, tipos de carreras y su remuneración económica, tipos de carreras no demandadas, tipos de carreras demandadas en base a diferencia de género.	a) Revisar en periodicos las ofertas de empleos, en bolsas de trabajo de Universidades y en red social LinKedin. b) Investigar que bases de datos en internet presentan indicadores laborales tanto nacionales como internacionales. Consultar indicadores de tres carreras de interés en bases de datos digitales.

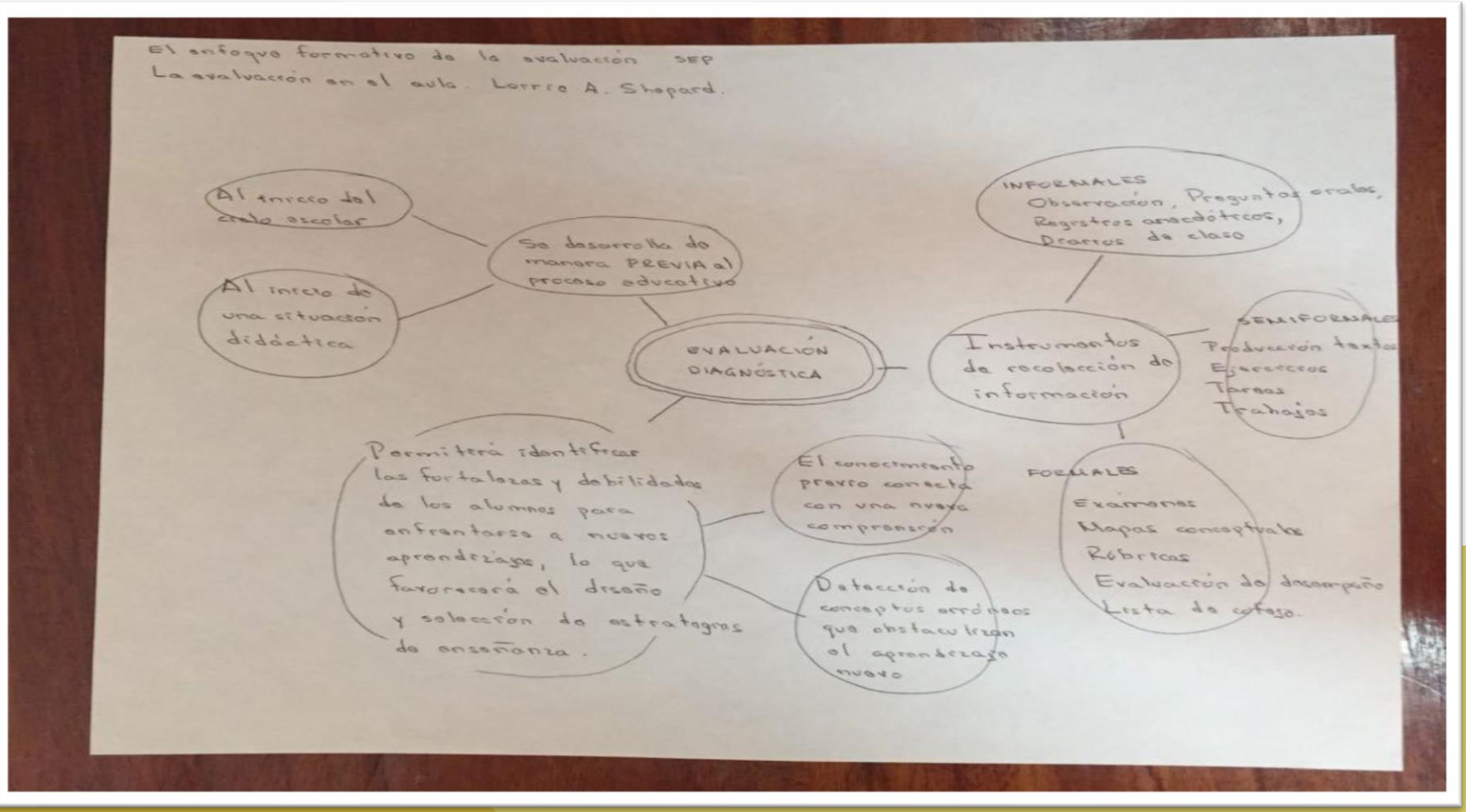
Orientación	Matemáticas	Medios
c) Entrevista a tres profesionistas que estén actualmente laborando, sobre las oportunidades que encontraron al momento de buscar trabajo y en lo qué trabajan actualmente. Análisis de los datos recabados.	b) Realizará los gráficos correspondientes a las tablas . c) Analizará la información y mediante el uso de funciones exponenciales predecirá el comportamiento creciente y decreciente de las distintas profesiones evaluadas.	c) Realizar presentaciones, infografias, videos y/o audios con la información investigada y con los resultados obtenidos en las tres asignaturas

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS 2a. REUNIÓN

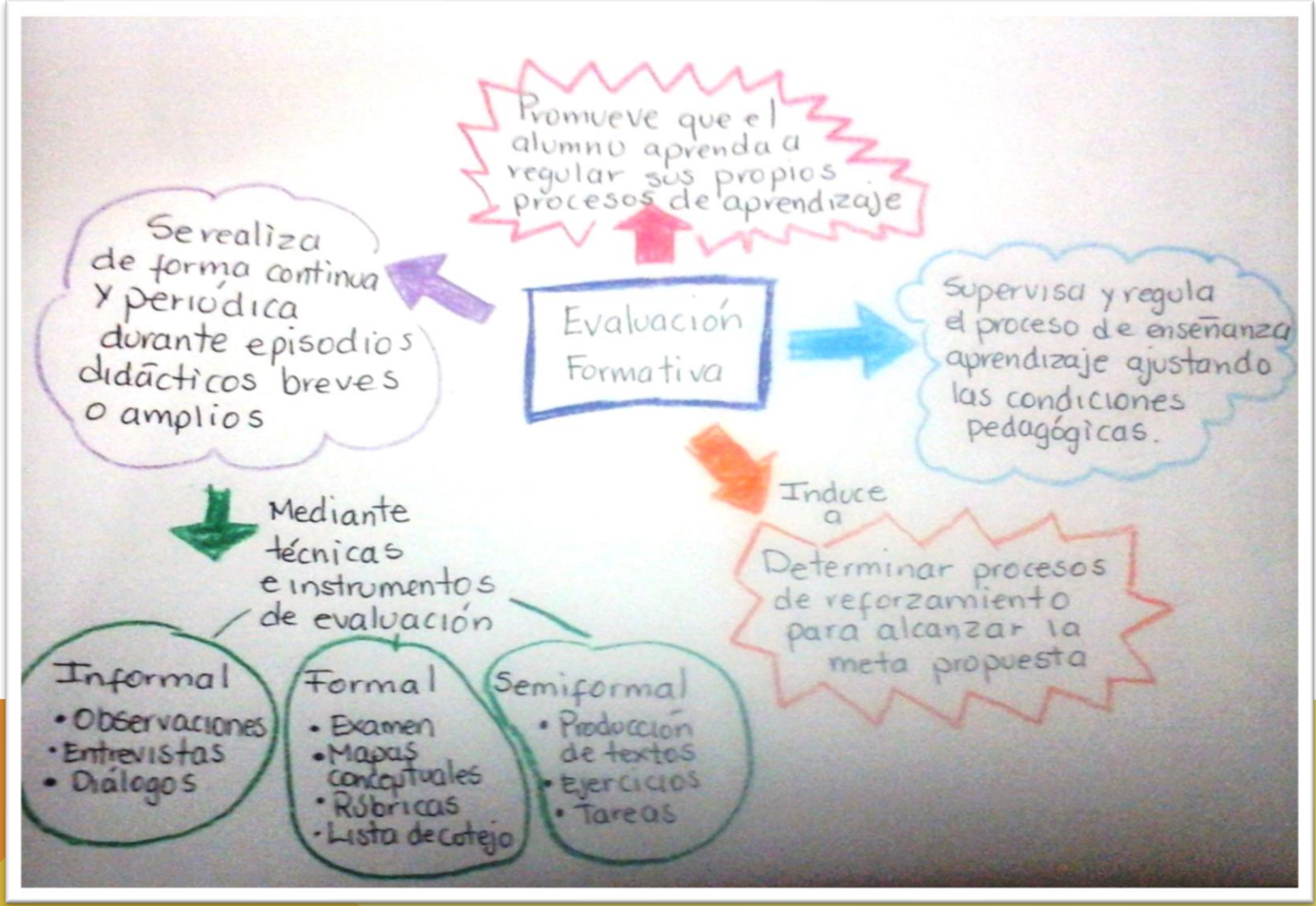
Tipos De Evaluación

Díaz, F. Y Barriga, A. (2002). Tipos De Evaluación, En Estrategias Docentes Para Un Aprendizaje Significativo: Una Interpretación Constructivista (Pp. 396-414). México: Mcgraw Hill.
Dirección General De Desarrollo Curricular. (2012). El Enfoque Formativo De La Evaluación, En Herramientas Para La Evaluación En Educación Básica. México, SEP.

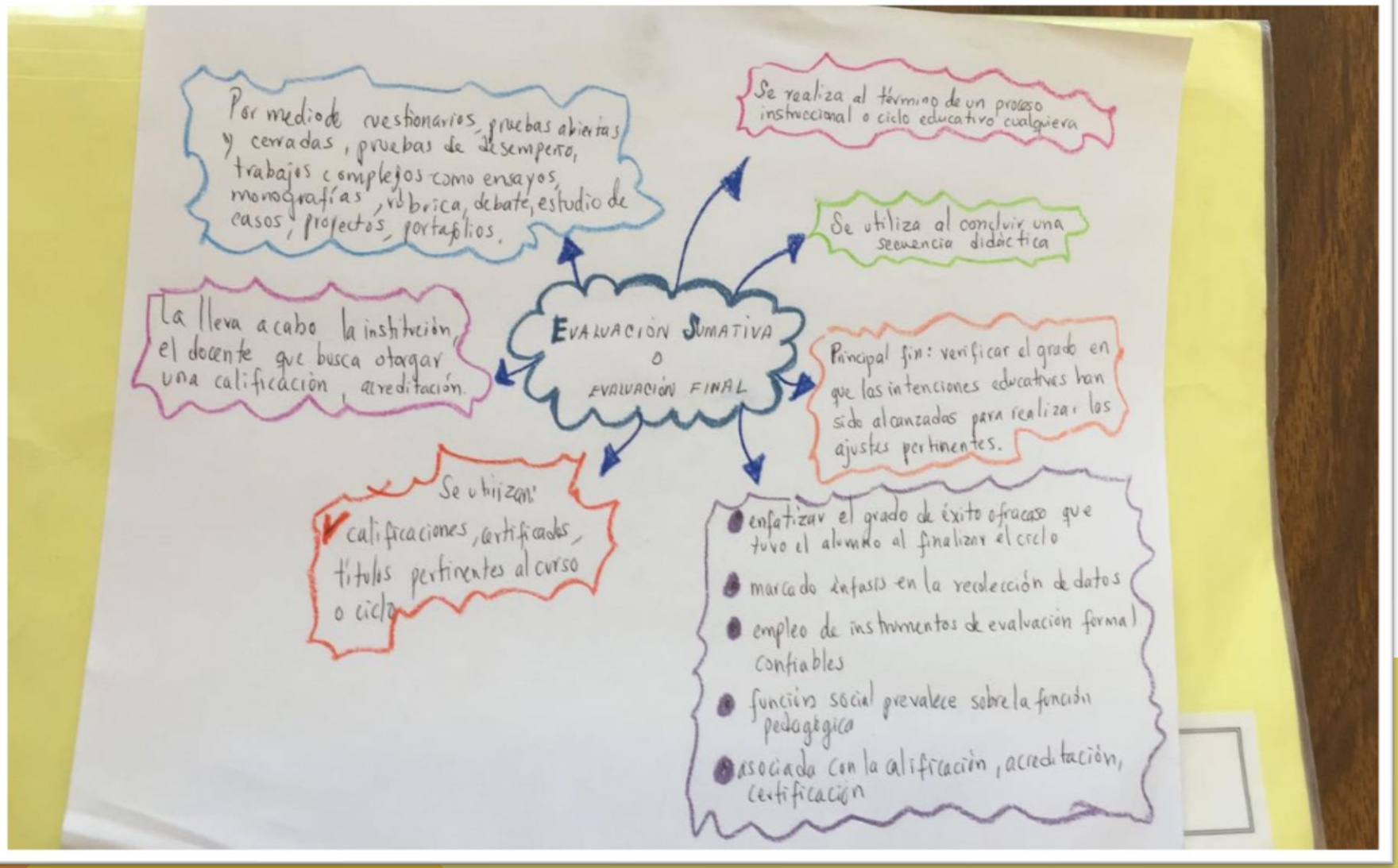
DIAGNÓSTICA



FORMATIVA


Promueve que el alumno aprenda a regular sus propios procesos de aprendizaje
Se realiza de forma continua y periódica durante episodios didácticos breves o amplios
Evaluación Formativa
Supervisa y regula el proceso de enseñanza aprendizaje ajustando las condiciones pedagógicas.
Induce a
Determinar procesos de reforzamiento para alcanzar la meta propuesta
Mediante técnicas e instrumentos de evaluación
Informal
• Observaciones
• Entrevistas
• Diálogos
Formal
• Examen
• Mapas conceptuales
• Rúbricas
• Lista de cotejo
Semiformal
• Producción de textos
• Ejercicios
• Tareas

SUMATIVA


Por medio de cuestionarios, pruebas abiertas y cerradas, pruebas de desempeño, trabajos complejos como ensayos, monografías, rúbrica, debate, estudio de casos, proyectos, portafolios.
Se realiza al término de un proceso instruccional o ciclo educativo cualquiera
Se utiliza al concluir una secuencia didáctica
La lleva a cabo la institución, el docente que busca otorgar una calificación, acreditación.
EVALUACIÓN SUMATIVA O EVALUACIÓN FINAL
Principal fin: verificar el grado en que las intenciones educativas han sido alcanzadas para realizar los ajustes pertinentes.
Se utilizan: calificaciones, certificados, títulos pertinentes al curso o ciclo
enfatizar el grado de éxito o fracaso que tuvo el alumno al finalizar el ciclo
marcado énfasis en la recolección de datos
empleo de instrumentos de evaluación formal confiables
función social prevalece sobre la función pedagógica
asociada con la calificación, acreditación, certificación

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL
SOY O QUIÉN SERÉ…

Preparatoria Guadalupe

Colegio Guadalupe, S.C.
Clave 1070
Planeación Didáctica general
Proyecto Conexiones

70 Aniversario Colegio Guadalupe

Título del proyecto: **CÓMO OPTIMIZAR LA ELECCIÓN DE CARRERA** **Ciclo: 2018-2019**

Objetivo general:
Generar una estrategia de intervención que permita ejercer la Orientación Vocacional con un enfoque más amplio y asertivo, utilizando herramientas matemáticas y medios tecnológicos que sirvan de apoyo para construir modelos proyectivos y comparativos que favorezcan el proceso de elección de carrera.

Disciplina Matemáticas Clave: 1500 **Objetivo específico:** **-Comprender la diferencia entre una potencia y una función exponencial.** **-Resolver problemas significativos de su entorno planteados a partir de una función exponencial.**	**Disciplina Orientación Vocacional Clave:** **Objetivo específico:** **-Encauzar la vocación del alumno a la elección de una determinada carrera profesional.**	**Disciplina Medios Clave:** **Objetivo específico:** **Promover relaciones de sinergia entre el texto, la imagen, el sonido, el video y el potencial comunicativo del estudiante, a través de la construcción de proyectos interdisciplinarios que detonen obras terminadas periódicas para la AMG Radio (audio), 24/7 News en YouTube (video) y Sinergia (revista), con distintos lenguajes, para públicos diversos.**
Objetivo específico del proyecto: **Usar la función exponencial para modelar crecimientos y decaimientos poblacionales.**	**Objetivo específico del proyecto:** **Reconocer la importancia de contar con información completa y suficiente acerca de los factores externos que influyen en la oferta y demanda de las profesiones para la elección de carrera.**	**Objetivo específico del proyecto:** **Realizar investigación de campo (entrevistas, encuestas) y en bases de datos, para presentarlas a través de medios audiovisuales.**

Implementar: Ciclo 2019-2020 cuarto periodo.

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL
SOY O QUIÉN SERÉ…

Preparatoria Guadalupe

Colegio Guadalupe, S.C.
Clave 1070
Planeación Didáctica general
Proyecto Conexiones

70 Aniversario Colegio Guadalupe

Título del proyecto: _____**CÓMO OPTIMIZAR LA ELECCIÓN DE CARRERA**_____ **Fecha de entrega:**_____

Recursos Didácticos	Fuentes	Sistema de Evaluación
-Computadora -Internet -Papel milimétrico -Rotafolio -Lápices de colores -Celular -Hojas, pluma y lápiz, plumón para pizarrón -Salón con computadora, bocinas y proyector -Periódicos -Software de oficina, edición de audio, edición de imagen y edición de video.	a) www.elfinanciero.com.mx/economia/cuales-son-las-profesiones-del-futuro.html b) www.occ,com.mx/blog/identifica-las-carreras-con-mayor-futuro-laboral-en-mexico/ c) https://blog.universidaduvm.mx/cuales-son-las-carreras-mas-solicitadas-y-con-mejor-salario-en-mexico d) www.Contenido.com.mx/2014/10//las-carreras-del-futuro-que-estudiar-para-tener-un-buen-salario/ e) Guerra y Figueroa. (2004). Geometría analítica. México: McGraw Hill. f) Ruíz Basto, J. (2002). Geometría analítica. México: Editorial Patria. g) Cuellar C. (2007), Geometría analítica. México: Mc Graw-Hill. h) http://www.empleo.gob.mx/sne/estadisticas-laborales i) http://www3.inegi.org.mx/sistemas/temas/default.aspx?s=est&c=25433&t=1 j) http://www.ilo.org/inform/online-information-resources/research-guides/labour-statistics/lang--es/index.htm k) http://www.trabajo.gov.ar/left/estadisticas/bel/?id_seccion=57 l) http://www.stps.gob.mx/gobmx/estadisticas/ m) https://www.avisooportuno.mx/empleos n) https://www.linkedin.com o) https://www.segundamano.mx/anuncios/ciudad-de-mexico/ofertas-de-empleo p) https://www.youtube.com/watch?v=RRe8brcB1KU q) https://www.youtube.com/watch?v=YhU8R08H1R8 r) http://www.videotutoriales.education/curso-audacity/	**Diagnóstica: 10%** **Formativa:** **1. Autoevaluación: 40%** **2. Coevaluación: 20%** **3. Actitudinal: 10%** **Sumativa: 20%**

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL
SOY O QUIÉN SERÉ…

Preparatoria Guadalupe

Colegio Guadalupe, S.C.
Clave 1070
Planeación Didáctica Sesión
Proyecto Conexiones

COLEGIO GUADALUPE

Contenidos temáticos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de Aprendizaje	Fecha programada	Documentación y Evaluación
Conceptuales. -Diferencia entre una potencia y una función exponencial estableciendo el concepto de la función exponencial. -Análisis de la función exponencial(dominio, rango ,gráfico) -Tipos de desplazamientos de las funciones exponenciales(crecimiento, decaimiento)	-El profesor servirá de moderador para elaborar un organizador grafico que contenga los conocimientos previos necesarios para establecer el concepto y características de una función exponencial, a través de preguntas intercaladas.	-Síntesis de la información relevante (conceptos clave, principios, términos y tipos de graficos conforme al comportamiento de las funciones exponenciales)	1er. Periodo 2ª.Semana de Septiembre (3 a 4 sesiones)	Apuntes Organizador grafico (5%) Examen (10%)
-Perfil de carreras por área. -Perfil del aspirante por área y carrera -Características específicas de cada área y carrera	El profesor presentará las características académicas y de estudio que debe tener una persona para estudiar determinada carrera.	-Cuadro sinóptico sobre las áreas académicas y las carreras correspondientes -Mapa conceptual sobre el perfil del aspirante por áreas académicas	1er periodo 3 sesiones	Organizador gráfico 20%

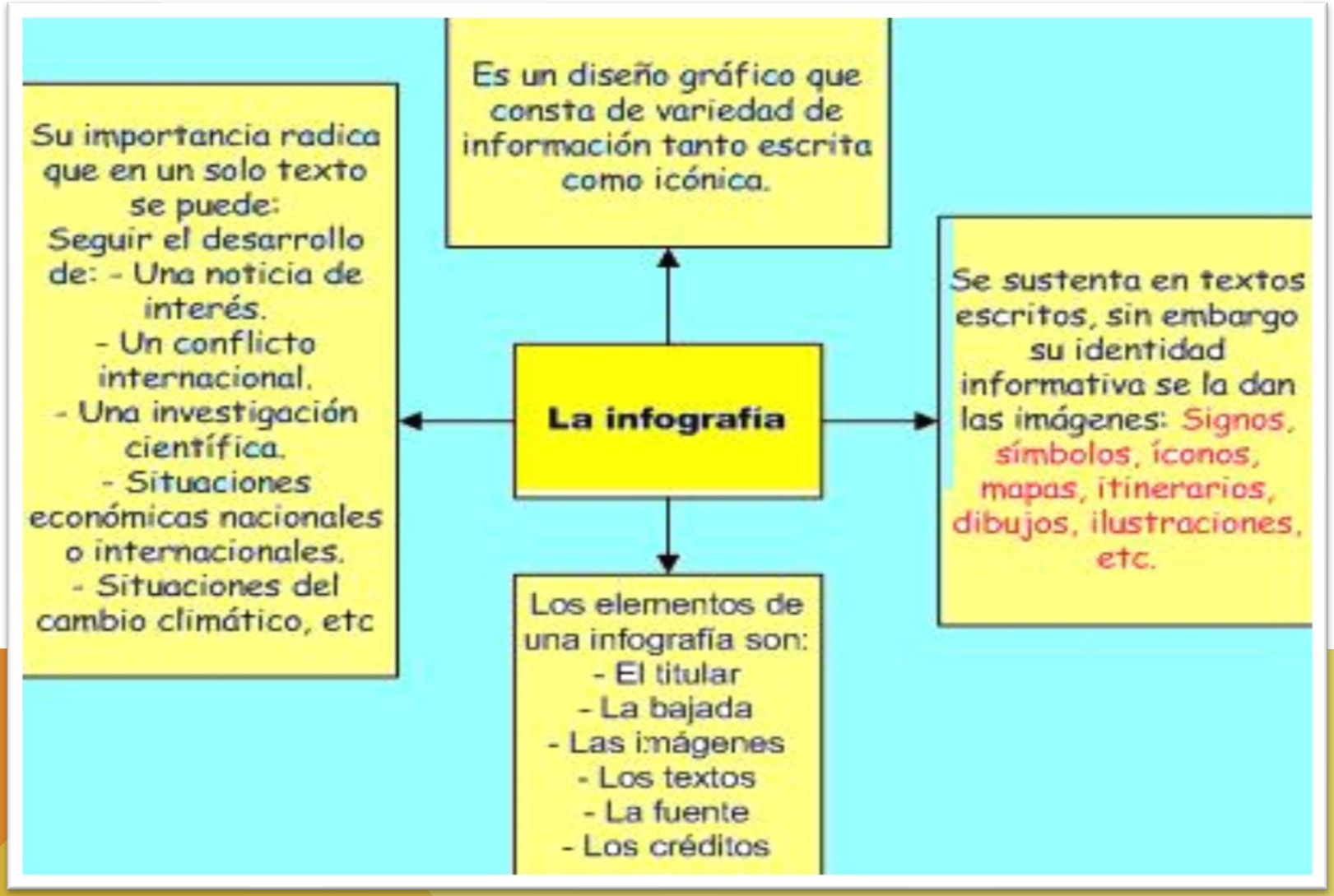
PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL
SOY O QUIÉN SERÉ…

Contenidos temáticos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de Aprendizaje	Fecha programada	Documentación y Evaluación
Procedimentales: -Identificación de las funciones exponenciales -Interpretación de graficas de comportamiento exponencial -Análisis de comportamientos gráficos al variar parámetros.	-El profesor proporcionará distintos gráficos que representen funciones exponenciales con los cuales se establecerán diferencias y características, para así establecer el modelo matemático que representa a una función exponencial, el trabajo se realizara en equipos de 5 personas. - Los alumnos realizaran una recopilación de informacion en las distintas fuentes proporcionadas para establecer grupos de informacion de profesiones de interés en base a los siguientes rubros o categorías: carreras más demandadas, mejor pagadas, cuales son más demandadas por hombres, cuales por mujeres. A cada equipo se le asignara una categoría.	- Con la informacion obtenida de las distintas fuentes elaborar tablas de concentracion conforme a los rubros o categorías establecidos y realizar la gráfica correspondiente. Analizar de manera grupal cada uno de los gráficos, estableciendo la situación actual y haciendo proyecciones futuras identificando posibles crecimientos o decaimientos exponenciales.	1er. Periodo 2ª.Semana de Septiembre	Tablas Graficas Presentación Power Point (50%) Examen (20%)
-Búsqueda de oportunidades de trabajo, de su carrera de interés, en Internet y en periódicos. -Investigar estadísticas de su carrera de interés en Internet.	-Mostrarles en qué parte de los periódicos se ofrecen oportunidades de empleo. -Mostrar una página web o red social donde se ofrezcan oportunidades de empleo. -Mostrar una Base de Datos donde se muestren estadísticas laborales, así como indicadores de ejemplo. -Dar opciones de autoaprendizaje de softwares de edición audiovisual. -Organizar equipos de acuerdo a intereses comunes.	-El estudiante buscará ofertas de trabajo que le interesen. -El estudiante observará indicadores laborales de su carrera de interés. -El estudiante se gestionará su propio aprendizaje de herramientas audiovisuales. -El estudiante presentará la información obtenida en algún medio audiovisual: video, audio o presentación. Será trabajo en equipo y se realizará en casa y en clase. -Los equipos expondrán su proyecto a toda la clase.	1er.Periodo 10 sesiones	30% investigación preliminar 40% Proyecto audiovisual 20% Exposición (coevaluación)

PLANEACIÓN DIDÁCTICA GENERAL
SOY O QUIÉN SERÉ…

Contenidos Temáticos	Estrategias de enseñanza	Estrategias de Aprendizaje	Fecha programada	Documentación y Evaluación
- Perfil del egresado de cada profesión -Perfil del campo profesional y laboral de cada profesión	El profesor podrá recurrir a conferencias, visitas guiadas, y proyecciones sobre los para que bajo su orientación, el alumno vaya organizando y procesando la información. El profesor organizará actividades para intercambiar experiencias con estudiantes y maestros de universidades sobre el perfil del alumno y de las carreras, el perfil de la profesión y el campo laboral.	-El alumno en equipo y de forma individual, realizará investigaciones sobre los perfiles, carreras y campos de actividad profesional, oferta, demanda, tipos de empleadores, entre otros y expondrá lo investigado, llegará a conclusiones con el grupo.	1er periodo 5 sesiones	Investigación 30% Exposición 30%
Actitudinales: -Participación activa en clase -Respetar las distintas perspectivas para la resolución de problemas -Tomar parte del trabajo en grupo -Discutir resultados a partir de argumentos matemáticos -Disposición para trabajar en equipo -Automotivación -Empatía con las opiniones de los integrantes del grupo -Argumentos bien fundamentados -Trabajo individual en clase -Compromiso en la investigación -Uso eficiente del tiempo de clase -Respetar normatividad -Respeto a los derechos de autor	-La integración de los equipos se establecerá de manera que se genere una disposición positiva, activa e interés por la actividad propuesta. - Supervisar y generar la interacción respetuosa entre alumnos y entre alumnos y profesor. El profesor orientará para que se organice y se procese la información adecuadamente de manera individual y grupal. Se les ofrecerá un espacio con computadoras, bocinas, proyector, internet y software.	-Cada equipo designara a un representante de equipo quien será el vocero de cualquier situación irregular que se genere durante la realización del trabajo así como de manifestar la falta de cooperación o trabajo por parte de algún integrante. Los alumnos formarán los equipos de trabajo según el área de interés que hayan manifestado a sus compañeros fomentando un ambiente de apertura y compromiso entre los integrantes del equipo Los estudiantes avanzarán en el proyecto de acuerdo al programa de actividades y a la agenda de la clase.	1er. Periodo 2ª.Semana de Septiembre 1er periodo Durante las sesiones trabajadas anteriormente Todas las sesiones	Rúbrica (15%) Trabajo en clase 20% Observación 10%

INFOGRAFÍA


Es un diseño gráfico que consta de variedad de información tanto escrita como icónica.
Su importancia radica que en un solo texto se puede:
Seguir el desarrollo de: - Una noticia de interés.
- Un conflicto internacional.
- Una investigación científica.
- Situaciones económicas nacionales o internacionales.
- Situaciones del cambio climático, etc
La infografía
Se sustenta en textos escritos, sin embargo su identidad informativa se la dan las imágenes: Signos, símbolos, íconos, mapas, itinerarios, dibujos, ilustraciones, etc.
Los elementos de una infografía son:
- El titular
- La bajada
- Las imágenes
- Los textos
- La fuente
- Los créditos

INFOGRAFIA

Soy
o quién
seré…

CONCLUSIONES GENERALES

El aprendizaje consiste en un proceso social de construcción de conocimientos por parte de profesores y estudiantes. Estos últimos actúan como aprendices de las diferentes asignaturas/ materias que propone el currículo para los distintos niveles de educación. En este sentido, un buen proceso de enseñanza- aprendizaje en cualquier dominio del saber, dinamizado por los maestros, debe entrelazar diferentes asignaturas y debe considerar varios aspectos: una actitud comprometida y creativa frente a lo que se enseña y hacia los estudiantes, una suficiencia en el conocimiento de la materia que les corresponda enseñar, un conocimiento sobre lo que los estudiantes previamente sienten y saben acerca del tema y un conocimiento sobre estrategias pedagógicas, didácticas o prácticas apropiadas, que promuevan escenarios significativos para el aprendizaje de los contenidos de las materias en particular. Al realizar una enseñanza basada en la interdisciplinariedad se obtienen grandes beneficios, los estudiantes aprenden cómo transferir el conocimiento, se involucra la comunidad como un medio de aprendizaje, los estudiantes aprenden cómo analizar, explicar y aplicar los conocimientos, se basa en la competencia, los estudiantes aprenden cómo tomar decisiones, los estudiantes aprenden cómo trabajar cooperativamente con los demás, mejora la retención del conocimiento, los estudiantes ven los contenidos lo más cercano a su realidad y les permite una mejor comprensión.