

ASPECTOS CULTURALES DEL MURALISMO

- **NORMA GARCÍA MARTÍNEZ**
 - **HISTORIA**
- **JAQUELINE TERRAZAS VENTURA**
 - **ETIMOLOGIAS**
- **Yafa GUTIERREZ CORIA**
 - **ARTE**

Apartados	Contenidos que Deben aparecer en pantalla/Diapositiva	Recomendaciones	✓ / X
1.	Nombre, logotipo del Colegio.	Claro y completo.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Número de equipo (si hay más de un equipo y/o proyecto en la Institución).		<input checked="" type="checkbox"/>
2.	Nombre de maestros participantes.	Claros y completos.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Asignatura de cada maestro.		<input checked="" type="checkbox"/>
3.	Ciclo escolar en el que se planea llevar a cabo el proyecto.	Claro y completo.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fecha de inicio y de término del Proyecto.	Tentativas. Toda vez que se tengan los horarios del próximo ciclo se ajustarán.	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Extraer del Producto 8. (P.8.)	Nombre del PVE/Proyecto.	En el P.8. Apartado II. Intención. Sólo una de las propuestas da nombre al proyecto. Redactar como pregunta o premisa problematizadora. Dar explicación. Resolver un problema. Hacer más eficiente o mejorar algo. Inventar, diseñar o crear algo nuevo.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.	Índice de apartados del portafolio.	Aparecen, enlistados, todos los apartados señalados en la presente lista de cotejo, a partir del punto 5 hasta el último.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.a	Producto 1. C.A.I.A.C. Conclusiones Generales. Interdisciplinariedad.	Acuerdos obtenidos en sesión plenaria. Legible. Completo.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Producto 3. Fotografías de la sesión	Claras. Variadas. Tomadas por los propios grupos y la persona asignada para tal fin.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.b	Producto 2. Fotografía de Organizador gráfico.	Legible, coherente, completo, con colores. En una sola pantalla.	<input checked="" type="checkbox"/>

Lista de Cotejo

Autoevaluación de Portafolios Virtual de Evidencias (PVE)

(Estructura)

	Conexiones.	Evidenciar las interrelaciones entre los temas de las diferentes asignaturas, que formarán parte del posible proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.c Extraer Del P.8.	Introducción o justificación. Descripción del proyecto.	En el P.8. Apartado I. Contexto. Introducción y/o justificación del proyecto. Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en los que se da el problema. Clara y Completa.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.d Extraer del P.8.	Objetivo general del proyecto.	En el P.8. Apartado III. Objetivo general del proyecto. Tomar en cuenta todas las asignaturas involucradas.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Objetivo o propósitos a alcanzar, de cada asignatura involucrada.	En el P.8. Apartado IV.3. Objetivos o propósitos a alcanzar. Con todos los elementos de un Objetivo General. Utilizar una Taxonomía para tales casos (Marzano, Bloom entre otros).	<input checked="" type="checkbox"/>
5.e Extraer del P. 8.	Pregunta/s generadora/s, pregunta/s guía, problema/s a abordar, asunto a resolver o a probar, propuesta, etcétera, del proyecto a realizar.	En el P.8. Apartado V.1 Preguntar y cuestionar. Preguntas para dirigir la Investigación Interdisciplinaria. Tomar en cuenta todas las asignaturas. Tener en cuenta la lectura hecha para tales casos. Deberán de tener relación con el objetivo y el tema o nombre del proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.f Extraer del P.8.	Contenido. Temas y productos propuestos.	En el P.8. Apartado IV.1. Contenidos/Temas del programa que se consideran (en todas las asignaturas involucradas). En el P.8. Apartado IV.4. Evaluación. Productos/ evidencias de aprendizaje para demostrar el avance del proceso y el logro del objetivo propuesto. Se organizarán en forma cronológica en el momento en que se lleve a cabo la planeación día a día.	<input checked="" type="checkbox"/>
5.g Formatos e instrmen- to para la	Planeación General.	Formato elegido por la Institución en PDF, aprobado y recibido de parte del experto en computación. En el caso del proyecto actual puede ser el Producto 8. Claro y completo.	<input checked="" type="checkbox"/>

Lista de Cotejo

Autoevaluación de Portafolios Virtual de Evidencias (PVE) (Estructura)

<p>planeación, seguimiento y evaluación</p> <p>(Por lo menos 2 de 5)</p>	Planeación día a día.	Formato elegido por la Institución, en PDF, aprobado y recibido de parte del experto en computación. Los datos se asentarán en el formato modificable, guardado en la propia computadora, al inicio del curso 2018-2019. Puede ser el formato para el Programa operativo/Plan de clase, que utilice la institución.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Seguimiento.	En el P.8. Apartado IV.5. Tipos y herramientas de evaluación. Si el equipo de trabajo eligió un Formato para tal fin.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Evaluación.	En el P.8 Apartado IV.5. Tipos y herramientas de evaluación. Si el equipo de trabajo eligió un Formato para tal fin.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Autoevaluación y coevaluación.	En el P.8. Apartado IV.5. Tipos y herramientas de evaluación. Si el equipo de trabajo eligió un Formato para tal fin.	<input checked="" type="checkbox"/>
<p>5.h</p> <p>(2o1)</p>	Reflexión. Grupo interdisciplinario.	Documento realizado en la propia ISI. Puntos acordados en la reunión con el Coordinador de Conexiones y los representantes de proyectos interdisciplinarios de cada Institución, sobre: Propios avances, tropiezos y soluciones a éstos.	<input checked="" type="checkbox"/>
	Reflexión. Reunión de Zona. (De no haber tenido reunión de zona, sólo el anterior).	Tener en cuenta los propios avances, tropiezos y soluciones a los mismos, en cuanto a: <ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajo cooperativo de los profesores. 2. Proceso de planeación de las propuestas para proyectos. interdisciplinarios. 3. Puntos a tomarse en cuenta para la implementación de proyectos Interdisciplinarios 	
<p>5.i</p> <p>Productos en orden consecutivo. del 4 en adelante.</p>	4. Organizador gráfico. Preguntas esenciales.	Claro y completo.	<input checked="" type="checkbox"/>
	5. Organizador gráfico. Proceso de Indagación.	Claro y completo.	<input checked="" type="checkbox"/>
	6. e) A.M.E. general.	Claro y completo.	<input checked="" type="checkbox"/>

Lista de Cotejo

Autoevaluación de Portafolios Virtual de Evidencias (PVE) (Estructura)

7. g) E.I.P. Resumen	Claro y completo. Señalado.	<input checked="" type="checkbox"/>
8. h) E.I.P. Elaboración de Proyecto.	Algunos apartados se resolverán al inicio del curso escolar, cuando los profesores tengan sus horarios: Apartado VI. Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana. Apartado VII. Presentación del proyecto (producto). Apartado VIII. Evaluación del Proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>
9. Fotografías de la sesión tomadas por la persona asignada para tal fin. Señalar que pertenecen a la 2a. R.T.	Claras.	<input checked="" type="checkbox"/>
10. Evaluación. Tipos, herramientas y de Aprendizaje.	Conjunto de Organizadores Gráficos sobre Evaluación elaborados como prerrequisitos (todos). Claros y completos.	<input checked="" type="checkbox"/>
11. Evaluación. Formatos. Prerrequisitos.	Conjunto de los formatos elaborados o propuestos por cada uno de los miembros del equipo, como prerrequisitos (todos), para la Planeación General y la Planeación Sesión por Sesión de Proyecto Interdisciplinario. Claros y completos.	Se realizo en conjunto a traves de plataforma a google Drive
12. Evaluación. Formatos. Grupo Heterogéneo.	Conjunto de los formatos elegidos por consenso en cada grupo heterogéneo, para la Planeación General y Sesión por Sesión de Proyecto Interdisciplinario. Puede haberse elegido el producto 8, o el formato de planeación operativa de la propia institución. Claros y completos.	<input checked="" type="checkbox"/>
13. Lista de pasos para realizar una infografía digital.	Elaborada por cada equipo heterogéneo.	<input checked="" type="checkbox"/>
14. Infografía.	De todos los integrantes del equipo. Con las especificaciones dadas en la "Convocatoria para Concurso de Infografías".	<input checked="" type="checkbox"/>
15. Reflexiones personales.	Atendiendo a las preguntas planteadas en la 4a. R.T.B.	<input checked="" type="checkbox"/>