

Estructura Inicial de Planeación Elaboración de Proyecto (Producto 8)

El Equipo Heterogéneo:

I. Lleva a cabo la planeación del propio Proyecto Interdisciplinario en el presente formato.

1. Redacta en cada uno de los apartados, que a continuación se presentan, los acuerdos a los que llegue el Grupo Heterogéneo, desde el punto **I. Contexto**, hasta el punto **V. 6. Conectar** (inclusive). Para ello toma en cuenta:
 - Los primeros puntos planteados en la sesión anterior (1ª. R.T), ya asentados en el *PowerPoint* del Portafolios Virtual de Evidencias.
 - **Producto 4.** Organizador gráfico. Preguntas esenciales.
 - **Producto 5.** Organizador gráfico. Proceso de indagación.
 - **Producto 6.** e) A.M.E. general.
 - **Producto 7.** g) E.I.P. Resumen (señalado).
2. Acuerda los cambios a lo elaborado en la 1ª. R.T. y nuevos elementos necesarios, los cuales deberán quedar asentados en el Portafolios Virtual de Evidencias. Estos podrían ser:
 - Renombrar el proyecto.
 - Dar un nuevo rumbo u objetivo al proyecto.
 - Tomar en cuenta conceptos que no se hayan contemplado antes.
 - Reestructurar el organizador gráfico.
 - Plantear evidencias de aprendizaje de diferentes modalidades.
 - Proponer un producto final más complejo, que el ya considerado, entre otros.
3. Ubica y utiliza los puntos asentados en los apartados del presente formato / **Producto 8.**, que sirvan para redactar, a partir de ellos, cada uno los puntos correspondientes a la 2ª. R.T., en el Portafolios Virtual de Evidencias. Estos son: **5.c, 5.d, 5.e, 5.f**
4. Al terminar de utilizar el presente documento, **guardar una copia editable** en la **propia computadora**, ya que se trabajará en él durante la 3ª. Reunión de Trabajo, y una copia en formato **PDF.**, en el punto **5.i Evidencias de proceso** (antes borrar las instrucciones ubicadas en la presente página).

Estructura Inicial de Planeación

Elaboración del Proyecto (Producto 8)

Nombre del proyecto. “Corrupción como factor de la desigualdad social”.

Nombre de los profesores participantes y asignaturas: Jesús Alejandro Mendoza Camacho (Geografía), Humberto Espina Miranda (Historia), Shabiani Anyelo Gómez Montes de Oca (informática) y Jesús Antonio Flores Robles (lógica).

I. **Contexto.** Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en los que se da el problema.

Introducción y/o justificación del proyecto.

En los últimos años los casos de corrupción no sólo se han elevado, sino que también que se han hecho más obvios y se presentan a cualquier nivel de nuestra sociedad, desde la familia, pasando por el colegio, hasta las instituciones de gobierno que en teoría deberían ser transparentes en sus funciones.

Esto nos ha motivado en hacer un repaso sobre los orígenes de este padecimiento social y reconocer en este un factor en la desigualdad que impera la sociedad.

Para ello nos enfocaremos en casos actuales de México, así como en experiencias personales en cualquier índole.

II. **Intención.** Sólo una de las propuestas da nombre al proyecto. Redactar como pregunta o premisa problematizadora.

Dar explicación ¿Por qué algo es cómo es? Determinar las razones que generan el problema o la situación.	Resolver un problema Explicar de manera detallada cómo se puede abordar y/o solucionar el problema.	Hacer más eficiente o mejorar algo ¿De qué manera se pueden optimizar los procesos para alcanzar el objetivo propuesto?	Inventar, innovar, diseñar o crear algo nuevo ¿Cómo podría ser diferente? ¿Qué nuevo producto o propuesta puedo hacer?
La impunidad y la “gratificación” de los actos de corrupción aceleró su crecimiento ocasionando abrir la brecha de	Analizar las causas y consecuencias el fenómeno de la corrupción como factor de desigualdad.	Estudio de casos particulares y reconocer las aristas en las que se presentan con mayor frecuencia o magnitud el	A partir de los casos estudiados se pueden crear las medidas para resolver y cambiar la percepción del fenómeno llamado Corrupción al

la desigualdad social.		fenómeno de la corrupción.	mismo tiempo crear conciencia en el individuo de que se pueden hacer las cosas de manera diferente.
------------------------	--	----------------------------	---

III. Objetivo general del proyecto.

Tomar en cuenta todas las asignaturas involucradas.

Buscamos saber qué tan determinante es la *corrupción* en la desigualdad social, no sólo con el propósito de conceptualizarla, sino también para establecer el contexto en el cual se da; asimismo reconocer sus principales causas, tal vez no se pueda solucionar, pero si evitar no sólo su crecimiento, sino también que evitemos pensar que es algo natural en la sociedad.

IV. Disciplinas involucradas en el trabajo interdisciplinario.

Disciplinas:	Geografía	Historia Universal	Lógica
1. Contenidos/Temas Involucrados del programa, que se consideran.	Reconoce los factores geográficos que intervienen en el desarrollo de los países y distingue las características económicas, políticas, culturales y demográficas de los países desarrollados y subdesarrollados Comprende los principales criterios para la clasificación del mundo en regiones económicas, políticas y culturales.	Unidad 2: La desigualdad social, los movimientos por equidad y por el respecto a la diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> • El concepto • El juicio • Falacias • Argumentación • Valor de verdad en proposiciones

<p>2. Conceptos clave, Trascendentales. Conceptos básicos que surgen del proyecto, permiten la comprensión del mismo y pueden ser transferibles a otros ámbitos. Se consideran parte de un Glosario.</p>	<p>Características económicas, políticas, culturales y demográficas. Regiones económicas, políticas y culturales.</p>	<p>Corrupción, Movimiento social, equidad social, derechos civiles, sufragismo, feminismo, altermundismo, ecologismo y pacifismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Corrupción ○ Desigualdad ○ Sociedad ○ Conciencia
<p>3. Objetivos o propósitos a alcanzar.</p>	<p>Reconocer los factores geográficos que intervienen en el desarrollo de los países.</p>	<p>Que el alumno logre sintetizar las tensiones y transformaciones derivados de los movimientos del mundo contemporáneo, atendiendo los contextos históricos en los que han surgido, así como sus características y demandas, para valorar el papel de los sujetos en la búsqueda de la equidad social y asumir una posición crítica ante las luchas sociales de la actualidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que el alumno argumente sus ideas. 2. Que el alumno analice el tema de la <i>corrupción como factor de la desigualdad social</i> y localice los puntos centrales.

<p>4. Evaluación. Productos /evidencias de aprendizaje para demostrar el avance del proceso y el logro del objetivo propuesto.</p>	Reporte de avance del proyecto	<p>*Exposiciones y debates *Elaboración de línea de tiempo. *Aprendizaje mediante proyectos *Exámenes parciales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficas demostrativas • Fotografías de las sesiones • Reportes de Investigación documental y de campo.
<p>5. Tipos y herramientas de evaluación.</p>	Listas de cotejo y rubrica del proyecto	<p>*Lista de cotejo *Rúbrica *Portafolio Trabajos y tareas *Presentación de tema *Participación en clase</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios • Test • Cámara fotográfica • Laptop • Grabadora • Método inductivo

V. Esquema del proceso de construcción del proyecto por disciplinas.

	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.
<p>1. Preguntar y cuestionar. Preguntas para dirigir la Investigación Interdisciplinaria.</p>	<p>¿Es posible que la Corrupción origine la desigualdad social?</p>		
<p>2. Despertar el interés (detonar). Estrategias para involucrar a los estudiantes con la problemática planteada, en el salón de clase</p>	<p>¿Cómo crees que se inició el fenómeno de corrupción?</p>		

<p>6. Conectar.</p> <p>¿De qué manera las conclusiones de cada disciplina se vincularán, para dar respuesta a la pregunta disparadora del proyecto?</p> <p>¿Cuál será la estrategia o actividad que se utilizará para lograr que haya conciencia de ello?</p>	<p>El fenómeno de la corrupción siempre ha estado presente en las distintas épocas históricas; pero últimamente se extendió en todos los niveles de la sociedad provocando con ello que la sociedad se polarice, haciendo más evidente su desigualdad.</p> <p>Por medio de las investigaciones realizadas hemos llegado a la conclusión que la corrupción existente en nuestro país ha llegado a afectar a las familias de clase media y baja, instituciones educativas, pequeñas y mediana empresas y a nivel de gobierno federal, estatales y municipales.</p> <p>Por medio de exposiciones y debates, los alumnos tomarán conciencia de cómo repercute la corrupción en los problemas de la desigualdad social.</p>
<p>7. Evaluar la información generada.</p> <p>¿Qué otras investigaciones o asignaturas se pueden proponer para complementar el proyecto?</p>	<p>Revisión bibliográfica, hemerográfica y electrónica académica de estudios sobre la corrupción</p>

VI. Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana.

1. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera disciplinaria ?	2. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria?
Tres horas semanales.	Una hora semanal.

VII. Presentación del proyecto (producto).

1. ¿Qué se presentará? 2. ¿Cuándo? 3. ¿Cómo? 4. ¿Dónde? 4. ¿Con qué? 5. ¿A quién, por qué y para qué?
Se presentará el trabajo realizado con un audiovisual donde se mostrarán gráficas y fotografías de toda la preparación del proyecto; así mismo la presentación del documento leído por los alumnos. Todo esto se realizará dentro la semana cultural del Instituto Progreso y Esperanza en el gimnasio del mismo ante la comunidad estudiantil con el propósito de sensibilizarlos acerca de sus acciones.

VIII. Evaluación del Proyecto.

1. ¿Qué aspectos se evaluarán?	2. ¿Cuáles son los criterios que se utilizarán para evaluar cada aspecto?	3. Herramientas e instrumentos de evaluación que se utilizarán.
<ul style="list-style-type: none">• Manejo del tema• Presentación del tema• Investigación	<ul style="list-style-type: none">• Argumentación de sus ideas• Fuentes de información• Trabajo colaborativo	<ul style="list-style-type: none">• Rúbrica• Exposición• Texto encuadernado de su investigación