**Estructura Inicial de Planeación**

**Elaboración de Proyecto (Producto 8)**

**El Equipo Heterogéneo: 6**

1. **Lleva a cabo la planeación del propio Proyecto Interdisciplinario en el presente formato.**
2. Redacta en cada uno de los apartados, que a continuación se presentan, los acuerdos a los que llegue el Grupo Heterogéneo, desde el punto **I. Contexto,** hasta el punto **V. 6. Conectar** (inclusive). Para ello toma en cuenta:
* Los primeros puntos planteados en la  sesión anterior (1a. R.T), ya asentados en el *PowerPoint* del Portafolios Virtual de

 Evidencias.

* **Producto 4.** Organizador gráfico. Preguntas esenciales.
* **Producto 5.** Organizador gráfico. Proceso de indagación.
* **Producto 6.**e) A.M.E.  general**.**
* **Producto 7.**g) E.I.P. Resumen (señalado).
1. Acuerda los cambios a lo elaborado en la 1ª. R.T. y nuevos elementos necesarios, los cuales deberán quedar asentados en el Portafolios Virtual de Evidencias. Estos podrían ser:
* Renombrar el proyecto.
* Dar un nuevo rumbo u objetivo al proyecto.
* Tomar en cuenta conceptos que no se hayan contemplado antes.
* Reestructurar el organizador gráfico.
* Plantear evidencias de aprendizaje de diferentes modalidades.
* Proponer un producto final más complejo, que el ya considerado, entre otros.
1. Ubica y utiliza los puntos asentados en los apartados del presente formato **/ Producto 8.,** que sirvanpara redactar, a partir de ellos, cada uno los puntos correspondientes a la 2ª. R.T., en el Portafolios Virtual de Evidencias. Estos son: **5.c, 5.d, 5.e, 5.f**
2. Al terminar de utilizar el presente documento, ***guardar*** *una copia* ***editable*** *en la* ***propia computadora****, ya que se trabajará en él durante la 3ª. Reunión de Trabajo,* y una copia en formato ***PDF.,*** en el punto **5.i Evidencias de proceso** (antes borrar las instrucciones ubicadas en la presente página)*.*

**Estructura Inicial de Planeación**

**Elaboración del Proyecto (Producto 8)**

**Nombre del proyecto: *Violencia en el Noviazgo*\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nombre de los profesores participantes y asignaturas:**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DEL DOCENTE** | **ASIGNATURA** |
| ***Elizabeth Escamilla Jaime*** | ***Educación Estética*** |
| ***Marcos Epifanio Jiménez Sierra*** | ***Valores Éticos I*** |
| ***Juan Alberto Colli Ramírez*** | ***Física III*** |
| ***Aurora Margarita Saldaña Martínez*** | ***Matemáticas IV*** |
| ***Nancy María de los Ángeles Ramírez Ceballos*** | ***Inglés IV*** |
| ***Ángel Chávez Mancilla*** | ***Historia Universal III*** |

1. **Contexto.** Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en los que se da el problema.

 **Introducción y/o justificación del proyecto.**

|  |
| --- |
| La **violencia en las relaciones de noviazgo** se define como todo ataque intencional de tipo sexual, físico o psicológico, de un miembro de la pareja contra el otro en una relación de noviazgo con el objeto de controlar o dominar a la persona. Una relación con estas características suele denominarse **noviazgo violento** y de acuerdo con los resultados de la Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo (Envinov) 2007, elaborada por el Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ), 15.5 por ciento de los mexicanos de entre 15 y 24 años con relaciones de pareja ha sido víctima de violencia física; 75.8 por ciento ha sufrido agresiones sicológicas y 16.5 por ciento ha vivido al menos una experiencia de ataque sexual. (Poy, 2018) |

**II. Intención.**  **Sólo una de las propuestas da nombre al proyecto.** Redactar como pregunta o premisa problematizadora.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dar explicación**¿Por qué algo es cómo es?Determinar las razones que generan el problema o la situación. | **Resolver un problema**Explicar de manera detallada cómo se puede abordar y/o solucionar el problema. | **Hacer más eficiente o mejorar algo**¿De qué manera se pueden optimizar los procesos para alcanzar el objetivo propuesto? | **Inventar, innovar, diseñar o crear algo nuevo**¿Cómo podría ser diferente?¿Qué nuevo producto o propuesta puedo hacer? |
| En la clasificación por tipo de violencia física se destaca que en la considerada “leve” –empujones, arañazos, jalones de cabello y mordidas– los hombres son los más afectados, con 48 por ciento de los casos, contra 32.1 de las mujeres, cifra que se incrementa si se trata de violencia física “media”, donde 61.4 por ciento de los casos afecta a mujeres que sufren bofetadas, golpes, agresiones con objetos pesados, patadas o que rompan sus objetos personales, a lo que se suma la considerada “severa”, que incluye el riesgo de quemaduras, intentos de estrangulamiento y amenazas con cuchillo, navaja u otras armas. | * Identificar situaciones potencialmente problemáticas o violentas en una relación
* Crear conciencia en los jóvenes de la necesidad de llevar relaciones sanas.
 | * A través de la educación, es que se podría revertir la inequidad de los géneros y la violencia legitimada (en la casa y en la escuela) y no legitimada, la eliminación de prejuicios y de falsas ideas preconcebidas que solo producen agresiones y que pueden terminar en violencia
* Adquirir las herramientas emocionales necesarias para enfrentar situaciones potenciales o reales de violencia en una relación de pareja.
* Fortalecer la autoestima de las personas que han sufrido de violencia en una relación de pareja sin importa el grado de que se trate.
 | * Plantear un caso y representarlo, para colocar diferentes finales y/o alternativas.
* Elaborar una campaña de prevención de violencia con dibujos, mensajes, canciones.
* Preparar talleres para fortalecer la autoestima.
* Crear gráficas sobre la violencia de género, aumento, tipos, daños severos.
 |

**III. Objetivo general del proyecto.** Tomar en cuenta todas las asignaturas involucradas.

|  |
| --- |
| Promover una cultura de respeto en las parejas que tienen relaciones de noviazgo, que conozcan los orígenes y antecedentes del problema, que identifiquen señales potenciales de violencia y eviten situaciones de riesgo, que fortalezcan su autoestima, que investiguen instituciones de apoyo si requieren de apoyo |

**IV. Disciplinas involucradas en el trabajo interdisciplinario.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Disciplinas:** | **Disciplina 1. \_\_\_\_\_Historia\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Disciplina 2. \_\_\_\_Matemáticas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Disciplina 3.** **\_\_Ética\_\_\_\_\_\_** |
| **1. Contenidos/Temas** **Involucrados**del programa, que se consideran | Mitos y Realidades sobre las Relaciones de Pareja, a través de la Historia | Estadística: manejo de tablas de frecuencia, medidas de tendencia central y de dispersión | Responsabilidad moral y libertad, Autonomía y heteronomía |
| **2. Conceptos clave,** **Trascendentales.**Conceptos básicos que surgen del proyecto, permiten la comprensión del mismo y pueden ser transferibles a otros ámbitos.Se consideran parte de un Glosario. | MitosMatriarcadoPatriarcadoMisoginiaViolencia de Género | FrecuenciaTabla de FrecuenciasMediaModaMedianaRangoVarianzaDesviación Estándar | RespetoEquidadLibertadResponsabilidadAutonomíaLímites |
| 1. **Objetivos o propósitos**

a alcanzar.   | Comprender el origen y los antecedentes de la violencia en las relaciones de pareja a lo largo de la historiaAnalizar los prejuicios disfrazados de costumbres y/o creencias, con la intención de valorar las diferencias y aprender a respetarlas, aceptarlas y aprender a convivir con ellas. | Realizar un estudio estadístico dentro de la comunidad acerca del tipo de relación que existe entre las parejas, si existe o no entre ellos y si se existen o no conductas que puedan ser potencial o realmente violentas | Comprender los límites entre lo que es una relación sana y lo que noPromover la tolerancia con la intención de llegar a la comprensión de que la humanidad es una y es a través del conocimiento que podemos desterrar la inequidad, promover elrespeto, sana convivencia para construir una sociedad más equitativa y justa, en dónde nadie sea discriminado por su género, color de piel, creencias o preferencias |
| **4. Evaluación.** Productos /evidencias de aprendizaje para  demostrar el avance del proceso y  el logro del objetivo propuesto.  | Línea del tiempoDramatizaciónCarteles | Estudio estadístico con todas las tablas, gráficas, medidas de tendencia central y de dispersión correspondientes | DramatizaciónCarteles |
| **5. Tipos y herramientas** de  evaluación. | * Evaluación continua
* Evaluación sumativa
* Evaluación individual
* Evaluación en equipo
 | * Evaluación continua
* Evaluación sumativa
* Evaluación individual
* Evaluación en equipo
 | * Evaluación continua
* Evaluación sumativa
* Evaluación individual
* Evaluación en equipo
 |

**V. Esquema del proceso de construcción del proyecto por disciplinas.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Disciplina 1.** | **Disciplina 2.** | **Disciplina 3.** |
| **1. Preguntar y cuestionar.** Preguntas para dirigir la Investigación Interdisciplinaria. | ¿Alguna vez has recibido palabras insultantes de tu pareja, aunque sea en broma?¿Alguna vez has sido cuestionada(o) por hablar con ciertas amistades?¿Alguna vez tu pareja ha sugerido que dejes de usar alguna prenda de vestir o que te alejes de alguna amistad?¿Alguna vez tu pareja ha revisado tu teléfono celular?¿Alguna vez tu pareja te ha presionado para que hagas algo que no deseas? |
| **2. Despertar el interés (detonar).** Estrategias para involucrar a los estudiantes con la problemática planteada, en el salón de clase  | * Al ser cuestionados con las preguntas anteriores
* Presentando videos de situaciones de violencia en las relaciones de noviazgo y de sus consecuencias
* Presentando las estadísticas
 |
| **3. Recopilar información a través de la investigación.** Propuestas a investigar y sus fuentes.  | Se realizarán búsquedas en libros e internet de mitologías y anécdotas históricas en donde se mencionan relaciones de pareja en las que se toque el tema de la violencia en las relaciones de pareja | Tras de elegir las variables de interés para el estudio, se diseñará el instrumento de encuesta y se aplicará en la comunidad | Se revisarán las definiciones de los términos relacionados y se discutirán casos para discutir y debatir en clase |
| **4. Organizar la información.**Implica: clasificación de datos obtenidos, análisis de los datos obtenidos, registro de la información. conclusiones por disciplina, conclusiones conjuntas. | * Búsqueda de información en fuentes previamente revisadas por los docentes
* Clasificación, separación y análisis de la información encontrada
* Preparación de dramatización
* Elaboración de

carteles y trípticos informativos* Conclusiones
 | * Búsqueda de información en fuentes previamente revisadas por los docentes
* Clasificación, separación y análisis de la información encontrada
 | * Búsqueda de información en fuentes previamente revisadas por los docentes
* Clasificación, separación y análisis de la información encontrada
 |
| **5. Llegar aconclusiones parciales** (por disciplina). Preguntas útiles para el  proyecto, de tal forma que lo  aclaren, describan o descifren  (para la reflexión colaborativa de los estudiantes). ¿Cómo se lograrán? | * ¿Los mitos fueron empleados para justificar la violencia de género?
* ¿Históricamente consideran que ha aumentado o disminuido la violencia en las relaciones?
 | * ¿A través del análisis de estadísticas podemos crear conciencia sobre la violencia en el noviazgo?
 | * ¿Al promover valores como equidad, justicia, verdad, integridad, respeto, podremos erradicar la violencia en el noviazgo?
 |
| **6.** **Conectar.**¿De qué manera las  conclusiones de cada disciplina se vincularán, para dar respuesta a la pregunta disparadora del proyecto?  ¿Cuál será la estrategia o actividad que se utilizará para  lograr que haya conciencia de  ello? |  |
|  **7.** **Evaluar la información generada.**¿Qué otras investigaciones o asignaturas se pueden proponer para complementar el proyecto? |  |

**VI. Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera

disciplinaria ? | **2**. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria? |
|  |  |

**VII. Presentación del proyecto (producto).**

|  |
| --- |
| 1. ¿Qué se presentará? **2**. ¿Cuándo? **3.** ¿Cómo? 4. ¿Dónde? **4**. ¿Con qué?

**5**. ¿A quién, por qué y para qué?  |
|  |

**VIII. Evaluación del Proyecto.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. ¿Qué aspectos se evaluarán? | 2. ¿Cuáles son los criterios que se utilizarán para evaluar cada aspecto? | 3. Herramientas e instrumentos de evaluación que se utilizarán. |
|  |  |  |