



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

<p><b>Lugar:</b> el elegido por cada grupo heterogéneo (teniendo en cuenta los requerimientos de la presente guía de Trabajo).</p> <p><b>* Se ha modificado.</b></p>	<p><b>Fecha:</b> elegida por cada ISI /grupo heterogéneo, entre el 27 de abril y el 22 de junio de 2018.</p> <p><b>IMPORTANTE</b></p> <p><b>Las actividades señaladas para la 4a. Reunión de Trabajo B. pueden llevarse a acabo, en el número de sesiones que cada Institución o cada grupo heterogéneo considere necesarias.</b></p> <p><b>* Se ha modificado.</b></p>	<p><b>Horario:</b> elegido por cada grupo heterogéneo (teniendo en cuenta los requerimientos de la presente guía de Trabajo).</p> <p><b>* Se ha modificado.</b></p>
--	---	---

**Fecha límite para subir el Portafolios Virtual de Evidencias completo al *micrositio*:** viernes 22 de junio de 2018.

**Fecha límite del envío de una Infografía para concurso:** viernes 22 de junio de 2018.

**Participantes:** Todos los profesores involucrados en el Proyecto CONEXIONES.

#### Objetivos:

Crear una infografía que muestre algunos de los aspectos relevantes vinculados a la construcción del propio Proyecto Interdisciplinario, con el fin de someterla a concurso y exponerla en el Congreso de profesores del Sistema Incorporado, en octubre de 2018.

Elaborar una reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y crecimiento, durante la construcción de un equipo de trabajo y un proyecto Interdisciplinario, para reconocer logros y áreas de oportunidad.

**\* Se ha replanteado el objetivo.**



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

##### I. Prerrequisitos para todos los profesores que hayan planeado un proyecto interdisciplinario

(antes del día en que se realice la primera sesión correspondiente a la **4a. R.T.B.**).

A. Haber cumplido con todas las actividades y tareas señaladas en el documento **3a. R.T. B.**

##### B. Guardar en la propia computadora:

1. **La Guía para la 4a. R.T.B.**

2. **Lista de Cotejo. Autoevaluación del PVE** (Portafolios Virtual de Evidencias), ubicada en el *micrositio* CONEXIONES: MATERIALES DE APOYO. Apartado 11.

3. **Convocatoria Concurso Infografías**, ubicada en el *micrositio* CONEXIONES: MATERIALES DE APOYO. Apartado 6. b.

##### C. Lecturas obligatorias y ejercicios para la 4a. R.T. B.

1. **Cada uno de los integrantes del equipo heterogéneo**, conformado para llevar a cabo un mismo proyecto interdisciplinario:

a) **Revisa** el material contenido en

<http://www.unamenlinea.unam.mx/recurso/83734-infografias-vinetas-y-otros-graficos>

b) **Revisa** los materiales ubicados en el *micrositio* CONEXIONES: **MATERIALES DE APOYO. Apartado 6. a) Creación y ejemplos de infografías.**

c) **Busca**, de ser necesario, documentos en Internet que apoyen la realización de una infografía.

2. **El equipo heterogéneo**, conformado para llevar a cabo un mismo proyecto interdisciplinario:



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

- a) **Conforma** una lista de pasos requeridos, para la creación de una infografía, tomando en cuenta todos los textos leídos.
- b) **Nombra** a la lista recién conformada como **Producto 13. Lista. Pasos para Infografía,**
- c) **Asienta** el **Producto 13. Lista. Pasos para Infografía,** en **PVE.** (Portafolios Virtual de Evidencias), apartado **5.i.** siguiendo el orden consecutivo.

#### **Materiales requeridos para la sesión.**

- Computadora con internet para cada profesor .
- Cámara fotográfica o de celular.



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

<b>Actividades</b> (4a. Reunión de trabajo)	<b>Materiales</b>	<b>Tiempo</b>
<p>I. <b>I. Para todos los grupos heterogéneos de trabajo.</b></p> <p>I.</p> <p>III.</p> <p><b>A.</b> Los ejercicios de la presente Guía de Trabajo se llevarán a cabo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. En reuniones concertadas por cada uno de los Equipos de Trabajo</b>, en las fechas y horarios que se consideren pertinentes.</li> <li><b>2. Con el apoyo de medios digitales que</b> permitan las reuniones de trabajo, así como la redacción conjunta de materiales a larga distancia. Entre las opciones para tales efectos se encuentran:</li> </ol> <p><b><u>Google DRIVE.</u></b> Con una cuenta de Google, de cada persona, es posible compartir documentos, así como redactarlos de forma colaborativa y simultánea.</p> <p><b><u><a href="https://hangouts.google.com/">https://hangouts.google.com/</a></u></b> Con una cuenta de Google, de cada persona, es posible platicar a distancia y mostrar la pantalla de cualquier usuario, que esté presente en la sesión.</p> <p><b><u><a href="https://www.skype.com/es/">https://www.skype.com/es/</a></u></b> Al abrir una cuenta, es posible comunicarse de forma remota con otros usuarios del mismo servicio. Se puede compartir la pantalla e interactuar, cualquier número de personas, siempre y cuando sean usuarios Skype.</p>	<p><b>Documento.</b></p> <p>Guía para la 4a. Reunión de trabajo. <b>B.</b></p>	<p>El necesario para cada equipo de trabajo.</p>



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

<p><b>II. Trabajo en grupos heterogéneos, conformados para planear un Proyecto Interdisciplinario.</b></p> <p><b>A.</b> Revisar el orden y contenidos del <b>PVE.</b> :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abrir el último <b>PVE.</b> asentado en el lugar dado a la propia institución.</li> <li>2. Abrir en la computadora la <b>Lista de Cotejo para la autoevaluación del PVE.</b> (guardada como prerequisite).</li> <li>3. Revisar y asegurar que se encuentren en el <b>PVE.</b> todos los apartados señalados en la <b>Lista de Cotejo para autoevaluación</b> (en el orden señalado), así como la información requerida en cada uno de ellos.</li> <li>4. Ajustar, cambiar, mejorar o añadir la información que se requiera.</li> <li>5. Hacer los cambios gráficos que se crean necesarios (imagen, formato de páginas entre otros).</li> </ol>	<p><b>Documentos:</b></p> <p>Lista de Cotejo para autoevaluación del <b>PVE.</b> (Portafolios Virtual de Evidencias).</p> <p>Último <b>PVE.</b></p>	<p>El necesario para cada equipo de trabajo.</p>
---	---	--



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

<p><b>III. Trabajo en grupos heterogéneos, conformados para planear un Proyecto Interdisciplinario.</b></p> <p><b>A.</b> Elaborar una infografía digital.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisar la lista de pasos requeridos para la creación de una infografía, elaborada como <b>prerrequisito</b>.</li> </ol> <p><b>B.</b> Revisar el documento <b>b) Convocatoria. Concurso de Infografías</b>, guardada en la propia computadora como <b>prerrequisito</b> y seguir las indicaciones ahí asentadas.</p> <p><b>C.</b> Llevar a cabo la infografía con las <b>características y recomendaciones</b>, tanto para subir al <b>PVE</b>. como para el <b>envío al concurso, que aparecen en la Convocatoria</b>.</p> <p><b>D.</b> Una vez terminada la Infografía, nombrarla <b>Producto 14. Infografía.:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guardar una copia en la propia computadora o en una <b>USB.</b> , en caso de ser elegida para ser enviada a concurso entregarla al Coordinador del PROYECTO CONEXIONES.</li> <li>2. Colocarla en el propio <b>PVE.</b> del Proyecto Interdisciplinario correspondiente, siguiendo el orden consecutivo de los Productos en el punto <b>5.i</b>.</li> </ol>	<p><b>Documentos:</b></p> <p>Lista de pasos requeridos para la creación de una infografía.</p> <p>Convocatoria. Concurso de infografía.</p> <p><b>PVE.</b> completo.</p>	<p>El necesario para cada equipo de trabajo.</p>
---	--	--



**4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.**

<p><b>IV. Trabajo en grupo de Representantes de Proyectos Interdisciplinarios, con el Coordinador general del Proyecto CONEXIONES.</b></p> <p><b>A. Elegir una infografía para el Concurso de Infografías.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abrir el espacio dado para la propia institución, ubicado en el <i>micrositio</i> CONEXIONES: LISTA DE INSTITUCIONES. Propia Institución.</li> <li>2. Revisar las infografías de todos los grupos de trabajo de la propia institución y elegir una; para su elección, Tomar en cuenta los puntos dados en la convocatoria ubicada en el <i>micrositio</i> CONEXIONES: <b>MATERIALES DE APOYO. Apartado 6. La infografía. b) Convocatoria. Concurso.</b></li> <li>3. Pedir al equipo autor de la infografía elegida su propuesta/documento para el concurso en una USB.</li> </ol> <p><b>B. Hacer llegar al experto en cómputo, de la propia institución, la Infografía y el PVE. elegidos.</b></p> <p><b>NOTA.</b></p> <p><b>Cada Institución</b> puede enviar sólo <b>una infografía</b> (con el correspondiente PVE) al concurso.</p>	<p><b>Documentos:</b></p> <p>Infografía digital de cada grupo de trabajo de la propia Institución.</p>	<p>El necesario para cada equipo de trabajo.</p>
--	--	--



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

<p><b>V. El Coordinador del Proyecto CONEXIONES y el experto en computación.</b></p> <p><b>A. Coordinador del Proyecto</b> pide al experto en cómputo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisar la <b>Convocatoria Concurso Infografías</b> y ajustar la infografía seleccionada (si se considera necesario), de acuerdo a las instrucciones y requerimientos ahí asentados.</li> </ol> <p><b>B. El Coordinador del Proyecto</b> CONEXIONES, envía la Infografía al Concurso (con su respectivo <b>PVE</b>).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seguir las instrucciones que se hallan en el <i>banner CONCURSO DE INFOGRAFÍAS, ENVÍO DE MATERIALES</i>, ubicado en el <i>micrositio</i> del Proyecto CONEXIONES.</li> <li>2. En caso de tener algún problema para el envío comunicarlo a través de <a href="mailto:conexionesdgire@gmail.com">conexionesdgire@gmail.com</a></li> </ol>	<p><b>Documentos:</b></p> <p>Infografía elegida por el grupo de representantes de proyecto y el Coordinador de CONEXIONES.</p> <p><b>PVE</b> de la infografía elegida.</p>	<p>El necesario para cada equipo de trabajo.</p>
---	--	--





#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

#### IV. Trabajo individual para todos los integrantes de los equipos heterogéneos.

A. Redacción de una reflexión sobre el propio proceso de construcción de un Proyecto Interdisciplinario:

1. **Cada uno de los integrantes del equipo**, conformado para llevar a cabo un mismo proyecto interdisciplinario:

a) **Redacta en un párrafo una reflexión**, sobre el propio proceso de aprendizaje y crecimiento, durante la construcción del proyecto Interdisciplinario y la plasma en una pantalla/diapositiva (puede haber más de una reflexión en cada pantalla/diapositiva); se pueden tomar como guía las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles fueron las tres principales dificultades propias, para la construcción del proyecto interdisciplinario? ¿de qué forma las resolviste? ¿qué resultados obtuviste y cómo se evidencian éstos? ¿qué aspectos crees que puedes seguir trabajando en ti para obtener mejores resultados?
- ¿Qué de lo aprendido en el proceso repercute de forma positiva en tus sesiones cotidianas de trabajo?, ¿de qué manera?

Al conjunto de reflexiones personales de un mismo Equipo de Trabajo se le nombrará **Producto 15. Reflexiones personales**. Colocarlo en el **punto 5.i.** siguiendo el orden consecutivo en el **PVE**.

#### Documentos:

El necesario para cada equipo de trabajo.

**Producto 15. Reflexiones personales.**



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

##### TAREAS

##### Para la Institución, Coordinadores y profesores.

**A.** Ver las **conferencias** expuestas durante la **4a. R.T.A.**, a partir del 8 de mayo del 2018.

1. Compartir impresiones, con el objetivo de tomar en consideración aquellos puntos que se juzguen pertinentes, para la implementación del propio proyecto interdisciplinario.

##### a) Conferencias:

- Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento.
- Ciencias de la Sostenibilidad.
- Investigación interdisciplinaria.
- Música y tecnología artística.
- Ciencias Biomédicas Básicas.

##### b) Ubicación de conferencias.

- YouTube: conexiones dgire unam
- MICROSITIO conexiones; MATERIALES DE APOYO. 3. Videos Interdisciplinariedad en la UNAM.

##### Para el Coordinador.

**A.** Constatar el viernes 22 de junio de 2018, que estén asentados todos los **PVE. completos** (con los materiales producidos en la **4a. R.T.B**), en el *micrositio* del Proyecto CONEXIONES: LISTA DE INSTITUCIONES, lugar para la propia institución.

**B.** Enviar la Infografía Elegida o acordada (con el correspondiente PVE), para representar a la propia Institución en el Concurso de Infografías DGIRE, teniendo en cuenta la fecha límite para llevarlo a cabo (viernes 22 de junio de 2018).

**C.** Leer y llevar a cabo los textos **para el seguimiento del Proyecto Interdisciplinario**, ubicados en el *micrositio* del Proyecto CONEXIONES. (aparecerán el 27 de julio de 2018).



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

##### Para los profesores.

- A. Tener en cuenta la **fecha límite dada por el Coordinador del Proyecto CONEXIONES**, para colocar el **PVE** completo, con la Infografía correspondiente, en el lugar señalado para cada ISI en el menú del *micrositio* CONEXIONES: LISTA DE INSTITUCIONES.
- B. El equipo autor de la infografía elegida para representar a la propia Institución en el **Concurso de Infografías**, entrega al Coordinador del Proyecto CONEXIONES la infografía elegida en USB, para que él sea quien la envíe al mencionado concurso.

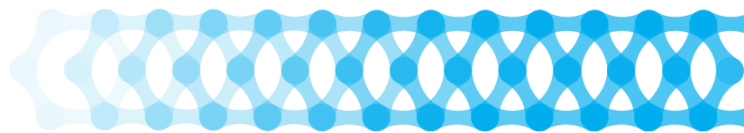
### PUNTOS IMPORTANTES

#### PARA IMPLEMENTAR EL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

#### EN EL CURSO 2018-2019

##### Para los Coordinadores del Proyecto CONEXIONES y profesores involucrados en la puesta en marcha de un Proyecto Interdisciplinario.

- A. El proyecto interdisciplinario conformado a partir de **la propuesta del Proyecto CONEXIONES**, se implementará durante el ciclo escolar **2018-2019**, tal como se propone en el objetivo general de dicha propuesta.
- B. El número de proyectos interdisciplinarios que se lleven a cabo en cada grado, en el curso escolar 2018-2019, dependerá de la decisión de las autoridades de cada ISI.



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

C. Para poner en práctica el proyecto, se debe tomar en cuenta el periodo elegido y asentado al inicio del **PVE** (fechas de inicio y término).

D. Los formatos para la **Planeación General** y para **Planeación Sesión por Sesión** de Proyecto Interdisciplinario, acordados en plenaria (guardados en la propia computadora en formato editable), serán los formatos que **todos los profesores de una misma Institución** utilizarán, **SÓLO** para la planeación de Proyectos Interdisciplinarios.

##### 1. Planeación General (PG).

a) Cada uno de los Proyectos Interdisciplinarios contará con la correspondiente **PG**.

b) El **Producto 8**, se ha utilizado como formato de **PG** de Proyecto Interdisciplinario, para el desarrollo de la **actual propuesta de Proyecto Interdisciplinario**.

- Se asentarán los datos faltantes en el **Producto 8**, **toda vez que los profesores tengan los horarios correspondientes**, y se hayan acordado con el equipo de trabajo Interdisciplinario, éstos son:
- **Apartado VI.** Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana ¿Cuántas horas se trabajarán de manera disciplinaria? ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria?
- **Apartado VII.** Presentación del proyecto (**producto**). ¿Qué se presentará? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Con qué? ¿A quién, por qué y para qué?
- **Apartado VIII.** Evaluación del Proyecto. ¿Qué aspectos se evaluarán? ¿Cuáles son los criterios que se utilizarán para evaluar cada aspecto? ¿Qué herramientas e instrumentos se utilizarán para la evaluación del proyecto?
- Al terminar de redactar los anteriores apartados en el documento 8, éste será asentado en el **PVE**.

c) El formato de **PG** para Proyecto Interdisciplinario elegido por la Institución será



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

utilizado para planeaciones futuras.

**NOTA.** Si la institución prefiere utilizar el propio formato Institucional (recién elegido en plenaria), para la **Planeación General** del primer Proyecto Interdisciplinario, éste se podrá intercambiar por el **Producto 8** (asentado en el **PVE**), siempre y cuando se exponga en él toda la información.

#### 2. Planeación **Sesión por Sesión (P.S.S.)**.

- a) Deberá llevarse a cabo **al inicio del curso escolar**, en el formato elegido por la Institución para tal fin (asentado en el **PVE**).
- b) En el caso de haber elegido para la **P.S.S.** del Proyecto interdisciplinario, el formato del **Programa Operativo o Planeación Didáctica** de la propia Institución, las actividades del proyecto deberán registrarse de la misma manera, que las actividades propuestas para los demás temas.
- c) Todos los profesores involucrados en un mismo proyecto, se ponen de acuerdo, para asentar en el formato elegido la información requerida (de su asignatura).  
Tener en cuenta:
  - Calendario anual de la institución.
  - Horarios de clase.
  - Programas Indicativos.
  - Información contenida en el **PVE** del propio proyecto Interdisciplinario.
  - Planeación general del proyecto (**Producto 8**).
  - Esquema de indagación elegido.

**E.** Todos los profesores involucrados en un mismo proyecto interdisciplinario, trabajarán en el mismo periodo acordado previamente, para ello recordar que:

1. El profesor puede hacer adecuaciones en su Programa Operativo/Planeación didáctica, en torno a diferentes aspectos del programa Indicativo, **siempre y cuando se sustenten dichas adecuaciones y se imparta en su totalidad el programa en cuestión.**



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

Tales aspectos son :

- a. Orden de los temas y aprendizajes (por ejemplo, el hacer coincidir los temas de las asignaturas involucradas en el proyecto interdisciplinario).
- b. Carga horaria de las unidades temáticas.
- c. Cantidad de prácticas de laboratorio (de ser el caso, y se sustenten los cambios).

**NOTA.** Todos los temas y conceptos considerados en un Proyecto Interdisciplinario deben ser parte del programa Indicativo de las asignaturas que participan (se podrán agregar temas que se crean importantes).

**F. La actividad que da inicio al proyecto Interdisciplinario** (detonar el proyecto) debe:

1. Ser planeada por todos los profesores integrantes del equipo de trabajo.
2. Servir como inicio para todas las asignaturas implicadas en el mismo.
3. Ser llevada a cabo por uno o varios de los profesores que integran el equipo de trabajo.
4. Ser grabada en los momentos en que sea evidente la interdisciplinariedad (guardar en USB).

**G.** Es conveniente que antes o después de **dar inicio/detonar** el proyecto Interdisciplinario, el profesor indique a los alumnos el proceso que se llevará a cabo, el para qué.

**H.** Se planearán y pondrán en práctica, por lo menos tres actividades interdisciplinarias a lo largo del proyecto (incluyendo la actividad de apertura o detonación), mismas que se pueden llevar a cabo por uno o varios de los profesores que integran el equipo de trabajo.



#### 4a. REUNIÓN DE TRABAJO B.

- I. Las evidencias de aprendizaje de los alumnos deberán tomarse en cuenta para la evaluación continua.
- J. Es conveniente que todos los profesores (de un mismo proyecto) den la misma ponderación al Proyecto Interdisciplinario, en la calificación final (exámenes).
- K. En caso de que haya un cambio de maestro de alguna asignatura, el profesor de recién ingreso a la Institución deberá:
  - 1. Retomar el Proyecto Interdisciplinario planeado por el grupo de trabajo heterogéneo durante el ciclo escolar 2017-2018.
  - 2. Planear y compartir las sesiones de clase con dicho equipo de trabajo, una vez se conozcan los horarios de trabajo.
- L. Si por algún motivo se cambian algunos puntos (como contenidos, temas, etc.) del proyecto ya planeado o los alcances del mismo, será importante que se haga evidente en el nuevo *PwP*.
- M. En caso de que todos los profesores de un mismo equipo heterogéneo cambien (el que ya planeó un proyecto interdisciplinario) y se plantee hacer un nuevo proyecto, deberá de llevarse a cabo el **PwP/ PVE. de planeación** correspondiente.