**Estructura Inicial de Planeación**

**Elaboración del Proyecto (Producto 8)**

**Nombre del proyecto.\_ “La prudencia; Más vale aquí corrió que aquí murió.”**

**Nombre de los profesores participantes y asignaturas.\_ \_ Alejandro Reyes (historia) Andrea M Lora ( Danza), Beatriz Fernández (Dibujo II), Lourdes Sandoval Karate –Do.**

1. **Contexto.** Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en los que se da el problema.

 **Introducción y/o justificación del proyecto.**

Debido al gran alto índice de inseguridad que se vive en nuestro país, que asuman e involucra a los alumnos de preparatoria de nuestro colegio, para identificar la situación de inseguridad en el entorno de la escuela, como medio preventivo de una situación no deseable.

 Geografía.- Situación perceptible para el alumno desde una perspectiva de lugar y tiempo propia en mayor o menor grado del entorno donde vive.

1. **Intención.**  **Sólo una de las propuestas da nombre al proyecto.** Redactar como pregunta o premisa problematizadora.

 ¡¿Cómo evito ponerme en riesgo ante un problema en la calle?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dar explicación** ¿Por qué algo es cómo es? Determinar las razones que generan el problema o la situación.  | **Resolver un problema** Explicar de manera detallada cómo se puede abordar y/o solucionar el problema. a)¿Qué factores de riesgo ponen en peligro la salud y vida del adolescente? b) ¿ Que se puede hacer para disminuir el índice?. c) ¿Qué estrategias implementar de forma personal para evitar riesgos?  | **Hacer más eficiente o mejorar algo** ¿De qué manera se pueden optimizar los procesos para alcanzar el objetivo propuesto?  | **Inventar, innovar, diseñar o crear algo nuevo** ¿Cómo podría ser diferente? ¿Qué nuevo producto o propuesta puedo hacer?  |
| Geografía.- ¿La violencia generada en México es posible estudiarla desde una perspectiva geográfica?  ¿Los conflictos político-sociales del siglo XX, repercuten en nuestros días?   | Involucrar a los alumnos a identificar situaciones de riesgo en forma preventivaQue les permita evitar ser parte del conflicto Geografía.- 1. A partir de análisis del espacio geográfico, discriminar posibles condiciones de riesgo en su entorno.
2. Hacer diagnósticos de zonas de riesgos en función a su entorno.
3. Tomar las debidas precauciones o alternativas para evitar

el estar en las diferentes zonas de riesgo de su entorno a) Reiterar el cuidado que se debe tener con las fuentes de información b) Hacer un cuadro comparativo con las características de los guetos, favelas, chabolas o barrios c) identificar en su entorno algunas de éstas y evitarlas o tomar las medidas de protección necesarias. | Geografía.- Mediante el análisis del espacio geográfico por medio de recursos digitales, comprender la importancia del estudio del espacio geográfico en la prevención de zonas de riesgos considerando las bases de la geografía, los tipos de categorías y escalas espaciales, los contrastes en los espacios urbanos, problemas de urbanización, análisis de gráficas y representaciones cartográficas- Tomando como referencia, el cuadro comparativo, identificar aquellas características existentes en su entorno precisando la ubicación exacta. | Geografía.- Productos parciales como presentación de resúmenes, mapas, gráficas. Productos finales: videos, infografías.   Los alumnos elaborarán una crónica del pasado y presente de su colonia usando fuentes orales. |

1. **Objetivo general del proyecto.** Tomar en cuenta todas las asignaturas involucradas.

Diseñar un esquema o proyecto de seguridad personal y/ familiar, para confrontar con éxito situaciones de riesgo

1. **Disciplinas involucradas en el trabajo interdisciplinario.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Disciplinas:**  | **Disciplina 1.** **Ciencias Sociales\_:** 1. **Orientación**

**Educativa** 1. **Geografía**
2. **Historia**
3. **Desarrollo humano**
 | **Disciplina 2. \_\_\_** **Actividad Física , artística y deportiva** 1. **Karate –Do**
2. **Educación Física**
 | **Disciplina 3.** **Dibujo**  |
| **1. Contenidos/Temas**  **Involucrados** del programa, que se consideran.    | 4.1) Elaborar un proyecto de vida . Geografía. 1. 1.- Bases de la geografía. 1.3.- Análisis del espacio geográfico
2. 2.- Contrastes en los espacios urbanos y rurales

2.6.- Interpretación representaciones cartográficas para el análisis espacial de la población (enfocada a zonas de riesgo) 2.7.- Elaboración textos monográficos sobre temas poblacionales con apoyo de diversas fuentes convencionales y digitales Historia2.3 Alcances, límites y desafíos de los movimientos sociales contemporáneos 2.11 Postura crítica ante las injusticias que se derivan de las desigualdades económicas, raciales, de género y de pensamiento 2.12 Adopción de opiniones y puntos de vista personales, en torno a los movimientos sociales, sustentados en fuentes y argumentos 2.13 Rigor crítico y probidad académica para la adecuada selección y manejo de fuentes | 1.1) Desarrollar habilidades motores fundamentales para el cuidado del cuerpo y salud.       | 6 Uso del dibujo gestual para la expresión gráfica e interpretación del entorno.7 Valoración de las expresiones gráficas como testimonios culturales e identitarios de las sociedades  |
| **2. Conceptos clave, Trascendentales.** Conceptos básicos que surgen del proyecto, permiten la comprensión del mismo y pueden ser transferibles a otros ámbitos. Se consideran parte de un Glosario.  | 4.1.1) elementos y características de un proyecto de vida. Geografía.- 1.- El espacio geográfico 2.- Dinámica de la población  | 1.1.1) Investigar las leyes del Bushido Meditación.      4  | Observación, Síntesis y representación gráfica de los elementos del entornoLenguaje iconográficoTeoría del color1. propiedades del color
2. psicología del color
 |
| **3. Objetivos o propósitos** a alcanzar.     | 4.1.1.1) Aprender a discernir aquello que incide en su desarrollo. Geografía.- 1.- Compara concepto espacio geográfico y sus categorías mediante el uso de herramientas de análisis y representación espacial 2.- Comprende la dinámica de la estructura , movilidad y distribución de la población producto de procesos ambientales, económicos y políticos  | Karate Do.-Reconocimiento de jerarquías, y la disciplina como forma de vida. El concepto central de la seguridad personal es “tener aptitud física”, no acondicionamiento físico, desarrollando una personalidad más segura y un amplio repertorio de valores y normas personales.   | Proponer diferentes láminas para representar situaciones de riesgo, utilizando de manera sintetizadaPalabras como:PeligroAdvertenciaCuidadoAlertaAsí como los colores que nos apoyan en estas expresiones graficas sensitivamente.AmarilloNegroRojo |
| **4. Evaluación.**  Productos /evidencias de aprendizaje para demostrar el avance del proceso y el logro del objetivo propuesto.  | 4.1.1.1.1) Diseño final del proyecto de seguridad y protección personal Geografía.- Elaboración textos, reportes informativos en base a formatos de captura de datos, interpretación gráficas y mapas. Final.- Elaboración infografía o video Historia. Ensayo o crónica de una colonia o poblado. | Karate Do.- Que el estudiante demuestre ser participativo con el tema y se involucre de manera proactiva. Los alumnos elaborarán una crónica de los cambios en materia urbana y de seguridad de su colonia. | Glosario de términos  Identificar y analizar una situación de riesgo Iconografía de decisionesIconografía de Alternativas |
| **5. Tipos y herramientas** de evaluación. | Lista de cotejo o rubrica videsvideo  | Lista de cotejo o rubrica Video  | Lista de cotejoRubrica  |
|  | Geografía.- Lista de cotejo o rubrica , video final  |  |  |

1. **Esquema del proceso de construcción del proyecto por disciplinas.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Disciplina 1.**  | **Disciplina 2.**  | **Disciplina 3.**  |
| **1. Preguntar y cuestionar.**  Preguntas para dirigir la Investigación Interdisciplinaria.  | ¿Cuáles son las principales situaciones de riesgo a las que se enfrentan los adolescentes? ¿Qué efectos tienen? ¿Cuáles son las causas? ¿Existen opciones de atención y/o solución? Geografía En relación al entorno del alumno. ¿Cuáles son las principales situaciones de riesgo a las que se enfrentan los adolescentes en la calle? ¿Qué efectos tienen? ¿Cuáles son las causas? ¿Existen opciones de atención y/o solución?  |
| **2. Despertar el interés (detonar).**  Estrategias para involucrar a los estudiantes con la problemática planteada, en el salón de clase  | Mediante, videos, testimonios y dinámicas Geografía:- Evaluación diagnóstica a partir de las propias experiencias de los alumnos Dibujo Realizar una encuesta a familiares, amigos y experiencias propias de situaciones de riesgo en la calle y realizar en el salón de clase un consenso del tema.Historia. Crónica de los cambios en materia urbana y de seguridad de su colonia. |
| **3. Recopilar información a través de la investigación.**  Propuestas a investigar y sus fuentes.  | Geografía.- Datos estadísticos en Internet Datos estadísticos en (INEGI, UNAM, Secretaria de Internet (INEGI, UNAM, salud, Centros de integración Secretaria de salud, juvenil, datos estadísticos en datos estadísticos en Delegación, Secretaria de Delegación, Secretaria seguridad pública, y de seguridad pública. Aseguradora Dibujo II .- Videos e imágenes que denoten visualmente una situación de riesgo en la calle |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **4. Organizar la información.** Implica: 1. clasificación de datos obtenidos,
2. análisis de los datos obtenidos, I) registro de la información. IV) conclusiones por disciplina, V) Conclusiones conjuntas.

  | 1. registro de la información.

 1. clasificación de datos obtenidos,
2. análisis de los datos obtenidos,

 IV)conclusiones por disciplina,  V) Conclusiones conjuntas. Geografía.- 1. registro de la información.
2. clasificación de datos obtenidos, III) análisis de los datos obtenidos,

IV)conclusiones por disciplina, V) Conclusiones generales  | 1. registro de la información.

 1. clasificación de datos obtenidos,
2. análisis de los datos obtenidos,

 IV)conclusiones por disciplina,  V) Conclusiones conjuntas.   | 1. registro de la información.

 1. clasificación de datos obtenidos,
2. análisis de los datos obtenidos,

IV)conclusiones por disciplina, V) Conclusiones conjuntas.   |
| **5. Llegar aconclusiones parciales**  (por disciplina).  Preguntas útiles para el proyecto, de tal forma que lo aclaren, describan o descifren (para la reflexión colaborativa de los estudiantes).  ¿Cómo se lograrán?  | Geografía 1.-¿Identificas los principales riesgos que se presentan en tu entorno social? 2.- ¿Cómo clasificarías dichos riesgos? 3.- ¿Los riesgos que  | Karate Do.- Haciendo preguntas a los alumnos de lo que consideren círculos rojos en su diario caminar en la zona escolar.  |  1.- ¿Que símbolos significan para ti alerta?2.- Como expreso gráficamente con lenguaje iconográfico una situación de riesgo en la calle.3.-¿ Que símbolos utilizas en tu What´s app para indicar peligro? |
|   | Mencionas son comunes a otros compañeros?  ¿Cómo logarlas? * Partir de la narrativa de algunos de los alumnos e inclusive propias
* Registro de los puntos más sobresalientes, como lo son lugares,

Momentos, consecuencias.  |  |  |
| **6.** **Conectar.** ¿De qué manera las conclusiones de cada disciplina se vincularán, para dar respuesta a la pregunta disparadora del Proyecto?  ¿Cuál será la estrategia o actividad que se utilizará para lograr que haya conciencia de ello?   | Geografía Estableciendo correlaciones de posibles causas y efectos destacando la importancia de la disciplina y auto disciplina en el discernir adecuadamente en la toma de decisiones  Geografía.- Papel importante tiene el trabajo colaborativo entre pares tanto en la búsqueda, procesamiento de la información, discusión sobre la misma , extrapolar este momento a nivel grupo por medio de sesiones plenarias. Karate Do.- Haciéndole ver al alumnado lo que ellos en su entorno no alcancen a percibir Dibujo.- mediante la pregunta detonadora y realizar un conceso de lluvia de ideas identificando las materias que se relacionan, para que en su momento se aborde el problema. |
|  **7.** **Evaluar la información generada.**  |   |
| ¿Qué otras investigaciones o asignaturas se pueden proponer para complementar el proyecto?  | Historia. Destacando la memoria colectiva del pasado y presente de la colonias o entorno de los alumnos.DibujoInformación urbana de infraestructura y clases sociales en el entorno escolarAnálisis y ubicación de comercios y horarios de actividades. |

1. **Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** ¿Cuántas horas se trabajarán de manera Disciplinaria ?  | **2**. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria?   |
| Geografía Dos Dibujo 1 hora  | Geografía Una Dibujo hora quincenalmente |

1. **Presentación del proyecto (producto).**

|  |
| --- |
| **1.** ¿Qué se presentará? **2**. ¿Cuándo? **3.** ¿Cómo? 4. ¿Dónde? **4**. ¿Con qué? **5**. ¿A quién, por qué y para qué?  |
| 1.- Infografías, videos. 2.- Etapa final del proyecto 3.- Puede ser a manera de muestra cultural 4.- Materiales generados por los alumnos 5.- Comunidad estudiantil, general una reflexión y actitud proactiva para la elaboración y aplicación de un **“**  “**La prudencia; Más vale aquí corrió que aquí murió”.**  |

1. **Evaluación del Proyecto.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. ¿Qué aspectos se evaluarán?  | 2. ¿Cuáles son los criterios que se utilizarán para evaluar cada aspecto?  | 3. Herramientas e instrumentos de evaluación que se utilizarán.  |
| Geografía.- Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Dibujo Recolección de información  Información clara sintetizada.Creatividad para representar gráficamente la información  | Geografía.- Una evaluación integral, formativa, sumativa, desarrollo de habilidades , conocimientos, actitudes  Rubricas, listas de cotejo.  | Geografía Registro de participación analítica, reflexiva y crítica; capacidad de análisis e interpretación de mapas, gráficas, cuadros comparativos, reportes y ensayos del tema, basados en la consulta de fuentes convencionales o recursos digitales, infografías, reporte hemerográficos. Pruebas escritas.  |

**Reflexión Grupo Interdisciplinario**

Se pide reflexionar y llegar a acuerdos entre el equipo de trabajo, completar el cuadro que los representantes de cada proyecto expondrán en la ***Reunión de representantes*** (en Vizcaínas) para construir el documento que se presentará en la reunión de zona

Se sugiere completarlo de manera individual diferenciado las participaciones mediante el uso de colores o tipos de letra. El representante subrayará aquellas que considere integrarán el documento representativo de nuestra institución.

**Objetivo:** llevar a cabo una reflexión acerca de los avances, tropiezos y sus soluciones, en cada uno de los siguientes aspectos:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | **Avances**  | **Tropiezos**  | **Sus soluciones…**  |
| **Trabajo Cooperativo**  (de los profesores)  | Se logra el objetivo gracias a la disposición y dialogo en el trabajo. Se avanzó a pesar de todo  | Se hace patente la falta de destreza en el manejo de las TIC’S Diferentes horarios de los integrantes del equipo  | Comunicación y ayuda entre los integrantes del equipo Participación activa entre compañeros ( profesores)  |
| **Proceso de Planeación**  (de las propuestas para proyectos interdisciplinarios)  | Por medio de encuentros y reuniones se pudo establecer relaciones entre las diferentes asignaturas participantes Comunicación por whatsapp, correos, personalmente etc.  | No fue fácil encontrar un tema común para las materias involucradas, había que establecer conexiones entre los objetivos de cada materia- Falta de comunicación y aportes de cada materia  | Dialogar en cuanto a la interpretación y comprensión de las instrucciones entre profesores participante y llegar a acuerdos Buscar una manera más efectiva de motivación entre nosotros los profesores.  |
| **Puntos a tomarse en cuenta para la implementación**  (de proyectos interdisciplinarios)  | Comprender los aprendizajes esperados de cada asignatura y seleccionar los temas más adecuados Comentar con los alumnos y que ellos aporten para el tema sugerido.   | Conocer los diferentes contenidos y aprendizajes esperados de las materias participantes dificultó su integración  Acercarnos más entre integrantes y dialogar acerca de lo que podemos aportar cada uno.  | Conocer los programas y aprendizajes de las materias participantes para establecer conexiones en el tema elegido en relación al estudiante Transmitir lo planeado a partir de la unión de varias disciplinas.  |

**Reflexión. Reunión de zona 2A**

**8 de marzo de 2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aspecto**  | **Avances**  | **Tropiezos**  | **Soluciones**  |
| **Trabajo cooperativo**  | Varios profesores interesados.  Cambio de paradigma para trabajar en forma distinta.  Considerar las problemáticas actuales como multifactoriales y comprender la necesidad de un trabajo interdisciplinario.  El conocimiento se deja de ver de manera fragmentada.    | No todos están interesados.  Horarios desiguales para trabajar en equipos.  Faltó una reunión previa para hablar de problemas actuales multifactoriales.  En teoría la propuesta es llamativa pero en la práctica es poco realista.  No todos los profesores tienen la misma disponibilidad de tiempo.   | Establecer horarios para trabajo cooperativo como los sábados.  Uso de tecnología para trabajo en línea de varios profesores que no están tiempo completo.  Trabajo en equipo para preparar las reuniones de trabajo.   |
| **Proceso de planeación**  | Retomar elementos teóricos para elaborar un proyecto.  Plantear una ruta de trabajo.  Toma de decisiones en forma consensuada.  Se promueven valores como el respeto y la tolerancia.  Los maestros de involucran con otras disciplinas que desconocían.   | Tiempo necesario para trabajar en equipo. Actividades repetitivas.  Instrucciones de los formatos son poco claras y con faltas de ortografía.  Se necesitan instrucciones más claras y puntuales para poder realizar las actividades ya que no son presenciales.  Falta retroalimentación de los proyectos de cada colegio.  No hay claridad sobre el rumbo que tiene cada colegio.   | Proporcionar los ejemplos de trabajos interdisciplinarios en el micrositio de CONEXIONES.  Algunas instituciones realizaron el diagnóstico aunque no estaba contemplado en las instrucciones.  Se consideró el curso vigente para planificar el proyecto del siguiente año.  Los profesores han trabajado en vacaciones.  Es posible trabajar como profesores en línea y a distancia. Utilizar las TIC´s para facilitar la comunicación.  |
|  |  | Faltó un diagnóstico de los alumnos para poder planificar el proyecto.  Maestros molestos porque se les está solicitando tiempo extra que no está siendo considerado de ninguna manera, por ejemplo que sea considerado dentro de las 20 horas de capacitación.  Proponer lecturas actualizadas.  Se necesita una planeación global para tener una visión general.   |  |
| **Puntos a tomarse en cuenta para la implementación**  | Es necesario realizar un diagnóstico del grupo con el que se va a trabajar.  Considerar qué elementos del Programa oficial permiten encontrar soluciones a los problemas.  | El desconocimiento sobre los requisitos de la DGIRE.  No hay claridad sobre cómo se deberá trabajar el siguiente año.  Integrar los proyectos a lo largo del año considerando el Programa oficial.  No hay claridad sobre cómo se van a implementar los proyectos ya que requieren de la simultaneidad y puede darse el caso de estar en una unidad y otro en otra unidad que no corresponde al proyecto.  | Sección “pregunta para resolver dudas” en el micrositio de CONEXIONES ha sido de gran apoyo.  Conocer los nuevos Programas de la ENP.  Toma de decisiones en el Colegio en forma consensuada para implementar los proyectos.  Intercambio de ideas entre profesores sobre las buenas prácticas.  |