4ª REUNIÓN DE TRABAJO

Lugar: propia ISI o modalidad virtual.	**Fecha**: Decidida por la ISI. Se llevará a cabo en las sesiones de trabajo que se consideren pertinentes.	**Horario:** Decidido por la ISI

Fecha límite para subir el material producido durante la sesión, al Portafolios Virtual de Evidencias/PwP: a más tardar durante el primer mes del curso escolar, acordar con los profesores.

NOTAS.

La presente guía para la 2a. Reunión de trabajo, podrá llevarse a cabo en una sesión o en el número de sesiones que sean necesarias, tanto en modalidad presencial como en línea o mixta.

Algunas actividades pueden ser llevadas a cabo de manera personal fuera de la institución, mismas que serán retomadas en sesiones plenarias (según se indique).

Los profesores que formen un *Equipo de Trabajo Heterogéneo*, podrán optar por utilizar el dispositivo, aplicación y plataforma que les sea pertinente (tomando en cuenta las oportunidades que la escuela ofrezca).

Participantes: todos los profesores.

Objetivo: elaborar una infografía explicativa sobre el proyecto interdisciplinario recientemente planeado, para utilizarla como material de apertura para la **E. II,** ante los alumnos, con el fin de dar claridad sobre el proceso y resultados esperados.

Contenidos temáticos:
- El trabajo interdisciplinario en el aula.
- La infografía.

Resultados esperados: Portafolios Virtual de Evidencias completo ubicado en la carpeta destinada para tal fin; elaboración de una Infografía explicativa de un posible proyecto interdisciplinario de propia autoría, tomando en cuenta todo lo elaborado y aprendido durante el curso.

Prerrequisitos para todos los profesores

Se solicita llevarse a cabo antes de la primera junta de trabajo en cualquier modalidad (virtual o presencial).

NOTA. De haber optado por dividir la 3ª Reunión de Trabajo en varias sesiones, los prerrequisitos se llevarán a cabo antes de la primera de éstas.

A. Haber cumplido con todas las actividades y tareas señaladas en el documento 3ª Reunión de Trabajo.

B. **Guardar en la propia computadora:**

1. **La Guía para la 4a. R.T.**

2. **Lista de Cotejo. Autoevaluación del PVE** (Portafolios Virtual de Evidencias), ubicada en el *micrositio* CONEXIONES: MATERIALES DE APOYO. Apartado 11.

C. **Lecturas obligatorias y ejercicios para la 4a. R.T.**

1. **Cada uno de los integrantes del equipo heterogéneo,** conformado para llevar a cabo un mismo proyecto interdisciplinario:

a) **Revisa** el material contenido en:
http://www.unamenlinea.unam.mx/recurso/83734-infografias-vinetas-y-otros-graficos

b) **Revisa** los materiales ubicados en el *micrositio* CONEXIONES: **MATERIALES DE APOYO. Apartado 6. a) Creación y ejemplos de infografías**.

c) **Busca**, de ser necesario, documentos en Internet que apoyen la realización de una infografía.

2. **El equipo heterogéneo,** conformado para llevar a cabo un mismo proyecto interdisciplinario:

a) **Conforma** una lista de pasos requeridos, para la creación de una infografía, tomando en cuenta todos los textos leídos.

b) **Nombra** a la lista recién conformada como **Producto 13. Lista. Pasos para Infografía.**

c) **Asienta** el **Producto 13. Lista. Pasos para Infografía,** en **PVE**. (Portafolios Virtual de Evidencias), apartado **5.i.** siguiendo el orden consecutivo.

Materiales requeridos para la modalidad presencial:

- Pizarrón.
- Hojas de rotafolio.
- Hojas blancas tamaño carta.
- Plumones de colores, gises.
- Cinta adhesiva.
- Computadora. Proyector. Audio.
- Cuaderno de apuntes de cada profesor. (o computadora personal)
- Programas Indicativos y operativos de cada asignatura (por profesor).
- Cámara fotográfica o de celular.

Materiales requeridos para la modalidad virtual:

- Una plataforma virtual. Apoyo para su óptimo manejo.
- Computadora personal (maestros).
- Plataforma que permita el trabajo a distancia. Apoyo para el manejo de programas y plataforma que permitan el trabajo a distancia
- Programas Indicativos y Operativos de cada asignatura (por profesor).

Glosario:

- **Areas del conocimiento** (Yves Lenoir) :
  - **Ciencias Químico-Biológicas.** (BASE para la interdisciplinariedad)
  - **Ciencias Físico -Matemáticas.** (BASE) (según su intervención en ocasiones es lenguaje).
  - **Ciencias Sociales, Historia, Derecho, etc.** (BASE)
  - **Ciencias Humanas, Filosofía, Ética** (BASE)
  - **Artes.** Dibujo, danza, teatro, literatura, etc.(Dependiendo de cómo se interrelacionan, serán BASE o APOYO para la interdisciplinariedad)
  - **Asignaturas enfocadas a la expresión de la realidad.** (APOYO). Lenguas , Matemáticas (según su intervención a veces es lenguaje)
  - **Asignaturas Enfocadas a relacionar la realidad construida.** (APOYO) Educación. Física, Tecnología, Religión, etc.

NOTA: Considera una signatura de cada área del conocimiento (mínimo 3 - máximo 5).

- **PVE.** Portafolios Virtual de Evidencias Etapa I (Planeación del proyecto).

Actividades	Documentos y Materiales	Tiempo Aprox.
I. Trabajo en Grupos Heterogéneos. • **Si la sesión es virtual**, el **Coordinador** pedirá a los profesores, que lleven a cabo todas las actividades contempladas en el presente apartado. Para ello podrá **1. Enviar** las indicaciones pertinentes y documentos necesarios. **2. Señalar** en qué parte del micrositio CONEXIONES se hallan • **Si la sesión es presencial, el Coordinador del Proyecto Conexiones**: **A.** Pide a los profesores reunirse en los Grupos Heterogéneos (ya conformados) para: 1. Abrir en la computadora la **Lista de Cotejo para la autoevaluación del PVE.** (guardada como prerrequisito). 2. Revisar y asegurar que se encuentren en el **PVE.** todos los apartados señalados en la **Lista de Cotejo para autoevaluación** (en el orden señalado), así como la información requerida en cada uno de ellos. 3. Ajustar, cambiar, mejorar o añadir la información que se requiera. 4. Hacer los cambios gráficos que se crean necesarios (imagen, formato de páginas entre otros).	**Documentos:** Lista de Cotejo para autoevaluación del **PVE.** (Portafolios Virtual de Evidencias). Último **PVE.**	El necesario para cada equipo de trabajo.
II. Trabajo en Grupos Heterogéneos. • **Si la sesión es virtual**, el **Coordinador** pedirá a los profesores, que lleven a cabo todas las actividades contempladas en el presente apartado. Para ello podrá **1. Enviar** las indicaciones pertinentes y documentos necesarios. **2. Señalar** en qué parte del micrositio CONEXIONES se hallan. • **Si la sesión es presencial, el Coordinador del Proyecto Conexiones**: **A.** Pide a los profesores reunirse en los Grupos Heterogéneos (ya conformados) para:	**Documentos:** Lista de pasos requeridos para la creación de una infografía. **Producto 13** / Lista de pasos para realizar una infografía digital.	El necesario para cada equipo de trabajo.

1. Elaborar una infografía digital. a. Revisar la lista de pasos requeridos para la creación de una infografía, elaborada como **prerrequisito** (**Producto 13**). **B.** Llevar a cabo la infografía con las **características y recomendaciones** para subir al **PVE**. **C.** Una vez terminada la Infografía, nombrarla **Producto 14** y cada equipo de trabajo deberá ubicarlos en el apartado **5.i.** *Evidencias de proceso*; *punto 14 Infografía* del **PVE E.I.** (ver la *Lista de Cotejo* correspondiente). **D.** Colocarla en el propio **PVE.** del Proyecto Interdisciplinario correspondiente, siguiendo el orden consecutivo de los Productos en el apartado **5.i** *Evidencias de proceso*. 1. De ser posible imprimirla para utilizarla para material de apoyo en clase.	**PVE** completo.	
III. Trabajo en Grupos Heterogéneos. • **Si la sesión es virtual**, el **Coordinador** pedirá a los profesores, que lleven a cabo todas las actividades contempladas en el presente apartado. Para ello podrá **1. Enviar** las indicaciones pertinentes y documentos necesarios. **2**. **Señalar** en qué parte del micrositio CONEXIONES se hallan. • **Si la sesión es presencial, el Coordinador del Proyecto Conexiones**: **E.** Pide a los profesores reunirse en los Grupos Heterogéneos (ya conformados) para: 2. Elaborar una infografía digital. b. Revisar la lista de pasos requeridos para la creación de una infografía, elaborada como **prerrequisito** (**Producto 13**). **F.** Llevar a cabo la infografía con las **características y recomendaciones** para subir al **PVE**. **G.** Una vez terminada la Infografía, nombrarla **Producto 14** y cada equipo de trabajo deberá ubicarlos en el apartado **5.i.** *Evidencias de proceso*; *punto 14 Infografía* del **PVE E.I.** (ver la *Lista de Cotejo* correspondiente).	**Documentos:** Lista de pasos requeridos para la creación de una infografía. **Producto 13** / Lista de pasos para realizar una infografía digital. **PVE** completo.	El necesario para cada equipo de trabajo.

H. Colocarla en el propio **PVE.** del Proyecto Interdisciplinario correspondiente, siguiendo el orden consecutivo de los Productos en el apartado **5.i** *Evidencias de proceso.* 2. De ser posible imprimirla para utilizarla para material de apoyo en clase.		
IV. Trabajo individual para todos los integrantes de los Grupos Heterogéneos. • **Si la sesión es virtual**, el **Coordinador** pedirá a los profesores, que lleven a cabo todas las actividades contempladas en el presente apartado. Para ello podrá **1. Enviar** las indicaciones pertinentes y documentos necesarios. **2**. **Señalar** en qué parte del micrositio CONEXIONES se hallan. • **Si la sesión es presencial, el Coordinador del Proyecto Conexiones**: **A.** Pide a cada profesor: 1. Redactar **una reflexión**, sobre el propio proceso de aprendizaje y crecimiento, durante la construcción del proyecto Interdisciplinario. 2. Ubicar la reflexión en una pantalla/diapositiva (puede haber más de una reflexión en cada pantalla/diapositiva). 3. Se pueden tomar como guía las siguientes preguntas: a. ¿Cuáles fueron las tres principales dificultades propias, para la construcción del proyecto interdisciplinario? ¿de qué forma las resolviste? ¿qué resultados obtuviste y cómo se evidencian éstos? ¿qué aspectos crees que puedes seguir trabajando en ti para obtener mejores resultados? b. ¿Qué de lo aprendido en el proceso repercute de forma positiva en tus sesiones cotidianas de trabajo?, ¿de qué manera? **B.** Al conjunto de reflexiones personales de un mismo Equipo de Trabajo se le nombrará **Producto 15** y cada equipo de trabajo deberá ubicarlos en el apartado **5.i.** *Evidencias de proceso; punto 15* Reflexiones personales del **PVE E.I.** (ver la *Lista de Cotejo* correspondiente).	**Documentos:** **Producto 15** / Reflexiones personales	El necesario para cada equipo de trabajo.

TAREA
PARA EL COORDINADOR

A. Recordar a los profesores de las herramientas en línea que puede usar como **Google Drive, ZOOM, etc**., para facilitar su trabajo en equipo fuera del plantel escolar.

B. Acordar con profesores la fecha límite para subir los materiales producidos.

C. Constatar que estén asentados todos los **PVE E. I. completos** (con los materiales producidos en la **4a. R.T.)**, en el *micrositio* del Proyecto CONEXIONES: LISTA DE INSTITUCIONES; lugar para la propia institución.

D. **Leer los textos y llevar a cabo las acciones para implementar y dar seguimiento del Proyecto Interdisciplinario, ubicados en el *micrositio* del Proyecto CONEXIONES.**

E. **Hacer saber a los profesores:**

- La ubicación en el micrositio del Proyecto **CONEXIONES. ETAPA II.** IMPLEMENTACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS, a través del medio que considere pertinente.
- Hacer especial énfasis en que el *Portafolios Virtual de Evidencias* **E. I.** debe de quedar completo antes de iniciar la **Etapa II** (su implementación).

TAREA
PARA LOS PROFESORES

A. Establecer contacto con profesores del mismo equipo, tomando en cuenta las herramientas en línea que pueden usarse como Google Drive, ZOOM, etc., para facilitar su trabajo en equipo fuera del plantel escolar:

B. Tener en cuenta la **fecha límite dada por el Coordinador del Proyecto CONEXIONES**, para colocar el **PVE** completo, con la Infografía correspondiente, en el lugar señalado para cada ISI en el menú del *micrositio* CONEXIONES: LISTA DE INSTITUCIONES.

C. Revisar que todos los puntos de las R.T., esten asentados en el **PVE E.I.** y sean los requeridos en la Lista de Cotejo.

TAREA
PARA EL COORDINADOR Y PROFESORES.

A. Ver las siguientes **conferencias** :

- Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento.
- Ciencias de la Sostenibilidad.
- Investigación interdisciplinaria.
- Música y tecnología artística.
- Ciencias Biomédicas Básicas.

NOTAS.

- **Ubicación de conferencias.**
  - YouTube: conexiones dgire unam
  - MICROSITIO conexiones; MATERIALES DE APOYO. 3. Videos Interdisciplinariedad en la UNAM.
- Compartir impresiones, con el objetivo de tomar en consideración aquellos puntos que se juzguen pertinentes, para la implementación del propio proyecto interdisciplinario.

PUNTOS IMPORTANTES
PARA IMPLEMENTAR EL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

Para los Coordinadores del Proyecto CONEXIONES y profesores involucrados en la puesta en marcha de un Proyecto Interdisciplinario.

A. El proyecto interdisciplinario planeado a partir de **la propuesta del Proyecto CONEXIONES,** se implementará durante el mismo ciclo escolar tal como se propone en el objetivo general de dicha propuesta.

B. En cada ciclo escolar se deberá de implementar un proyecto interdisciplinario por grado.

C. Para poner en práctica el proyecto, se debe tomar en cuenta el periodo elegido y evidenciarlo al inicio del **PVE E.I** (fecha de inicio y de término).

D. **Asentar el proyecto en el micrositio CONEXIONES.** (nombre del proyecto -+curso en el que se implementa o implementará).

E. Los formatos para la **Planeación General** y para **Planeación Sesión por Sesión** de Proyecto Interdisciplinario, acordados por autoridades y maestros, deberán de ser los utilizados por todos los profesores de una misma Institución.

F. Planeación General (PG).

1. Cada uno de los Proyectos Interdisciplinarios contará con la correspondiente **PG**, misma que deberá de tener cada uno de los profesores participantes, para su consulta.

2. El **Producto 8** se ha utilizado como formato de **PG** de Proyecto Interdisciplinario, para el desarrollo de la **actual propuesta de Proyecto Interdisciplinario.**

   a. Se asentarán los datos faltantes en el **Producto 8, toda vez que los profesores tengan los horarios correspondientes** y se hayan acordado con el equipo de trabajo Interdisciplinario, éstos son:
      - **Apartado VI.** Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana ¿Cuántas horas se trabajarán de manera disciplinaria? ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria?
      - **Apartado VII.** Presentación del proyecto **(producto).** ¿Qué se presentará? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Con qué? ¿A quién, por qué y para qué?
      - **Apartado VIII**. Evaluación del Proyecto. ¿Qué aspectos se evaluarán? ¿Cuáles son los criterios que se utilizarán para evaluar cada aspecto? ¿Qué herramientas e instrumentos se utilizarán para la evaluación del proyecto?

   b. Al terminar de redactar los anteriores apartados en el **Documento 8**, éste será asentado en el **PVE**, en el punto 5.1 *Evidencias de proceso*; inciso h.

NOTA.

Si la institución prefiere utilizar el propio formato Institucional (recién elegido en plenaria), para la **Planeación General** del primer Proyecto Interdisciplinario, éste se podrá intercambiar por el **Producto 8** (asentado en el **PVE**), siempre y cuando se exponga en él toda la información.

G. Planeación Sesión por Sesión (P.S.S.).

1. Deberá llevarse a cabo **al inicio del curso escolar,** en el formato elegido por la Institución para tal fin (asentado en el **PVE).**

2. En el caso de haber elegido para la **P.S.S.** del Proyecto interdisciplinario, el formato del **Programa Operativo o Planeación Didáctica de la propia Institución** (entregado a DGIRE), las actividades del proyecto deberán registrarse de la misma manera, que las actividades propuestas para los demás temas en diferentes momentos del curso.

3. Todos los profesores involucrados en un mismo proyecto, comparten la información asentada en el propio formato de **P.S.S**.

Tener en cuenta:

1. Calendario anual de la institución.
2. Horarios de clase.
3. Programas Indicativos.
4. Información contenida en el **PVE** del propio proyecto Interdisciplinario.
5. Planeación General del proyecto (**Producto 8**).
6. Esquema de indagación elegido.
7. Número de sesiones interdisciplinarias, 4 por lo menos (aparecen en la **E. II**), acordar fecha y hora.

H. Todos los profesores involucrados en un mismo proyecto interdisciplinario, trabajarán en el mismo periodo acordado previamente (todos inician el mismo día con una actividad interdisciplinaria y cierran el proyecto el mismo día con una actividad interdisciplinaria), para ello recordar que:

1. El profesor puede hacer adecuaciones en su Programa Operativo/Planeación didáctica, en torno a diferentes aspectos del programa Indicativo, **siempre y cuando se sustenten dichas adecuaciones y se imparta en su totalidad el programa en cuestión.**

Tales aspectos son :

a) Orden de los temas y aprendizajes (por ejemplo, el hacer coincidir los temas de las asignaturas involucradas en el proyecto interdisciplinario).

b) Carga horaria de las unidades temáticas.

c) Cantidad de prácticas de laboratorio (de ser el caso, y se sustenten los cambios).

NOTA.

Todos los temas y conceptos considerados en un Proyecto Interdisciplinario deben ser parte del programa Indicativo de las asignaturas que participan (se podrán agregar temas que se crean importantes).

I. **La actividad que da inicio al proyecto Interdisciplinario** (detonar el proyecto) debe:

2. Ser planeada por todos los profesores integrantes del equipo de trabajo.
3. Servir como inicio para todas las asignaturas implicadas en el mismo.
4. Ser llevada a cabo por uno o varios de los profesores que integran el equipo de trabajo.
5. Es conveniente que después de **dar inicio/detonar** el proyecto Interdisciplinario, el profesor haga saber a los alumnos el nombre del proyecto, su objetivo y proceso que se llevará a cabo, el para qué; utilizar el Organizador Gráfico Interdisciplinario y la Infografía como materiales de apoyo.

NOTA.

Es recomendable, mantener expuesto en el salón de clases, el Organizador Gráfico Interdisciplinario sin las interconexiones y conforme se avance en el proyecto, pedir a los alumnos que las tracen.

J. Se planearán y pondrán en práctica, **por lo menos cuatro actividades interdisciplinarias** a lo largo del proyecto (incluyendo la actividad de apertura o detonación), mismas que se pueden llevar a cabo por uno o varios de los profesores que integran el equipo de trabajo.

K. Las evidencias de aprendizaje de los alumnos deberán tomarse en cuenta para la evaluación continua.

L. Es conveniente que todos los profesores (de un mismo proyecto) den la misma ponderación a los productos interdisciplinarios del Proyecto, en la calificación final (exámenes).

M. En caso de que haya un cambio de maestro de alguna asignatura, el profesor de recién ingreso deberá:

1. Retomar la planeación del proyecto asentada en el **PVE E. I**.

2. Planear y compartir las sesiones de clase con el equipo de trabajo.

N. Si por algún motivo se cambian algunos puntos, que no cambien el objetivo del proyecto ya planeado o los alcances del mismo, será importante que se hagan dichos cambios en el PVE./ PwP. de **Etapa I.**

O. En caso de que todos los profesores de un mismo equipo heterogéneo cambien y se plantee hacer un nuevo proyecto, éste deberá de llevarse a cabo tomando en cuenta el proceso para conformar el PVE. /pwp de **Etapa I.**

Ante cualquier duda o necesidad contactarnos a través de **conexionesdgire@gmail.com**