

Estructura Inicial de Planeación

E.I.P. Resumen (Señalado. Producto 7)

El equipo heterogéneo:

1. Revisa el análisis de **dos Proyectos con E I y E.II**, que se encuentren en la Plataforma, de una Institución que no sea la propia.
2. Reflexiona, acuerda y lleva a cabo, **a manera de resumen**, el registro de los puntos de cada uno de los Proyectos analizados, que se **podrían tomar en cuenta como experiencia para el propio proyecto**.
3. Al terminar el **Resumen**, revisa y reflexiona sobre lo anotado, acuerda con los integrantes del equipo aquello que **será tomado en cuenta** en la construcción del propio proyecto y lo **señala** de alguna manera.
4. **Nombre de los proyectos revisados:**
 - a.
 - b.

- I. **Contexto.** Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en la que se da el problema o propuesta.
Introducción y/o justificación del proyecto.

II. Intención. Indica el nombre del proyecto.

Dar explicación ¿Por qué algo es cómo es? Determinar las razones que generan el problema o la situación.	Resolver un problema Explicar de manera detallada cómo se puede abordar y/o solucionar el problema.	Hacer más eficiente o mejorar algo Explicar de qué manera se pueden optimizar los procesos para alcanzar el objetivo.	Inventar, innovar, diseñar o crear algo nuevo ¿Cómo podría ser diferente? ¿Qué nuevo producto o propuesta puedo hacer?

III. Objetivo general del proyecto. Toma en cuenta a todas las asignaturas involucradas.

IV. Disciplinas involucradas en el trabajo interdisciplinario.

Disciplinas:	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.
<p>1. Contenidos / Temas involucrados. Temas y contenidos del programa, que se consideran.</p>			
<p>2. Conceptos clave, trascendentales. Conceptos básicos que surgen del proyecto, permiten la comprensión del mismo y pueden ser transferibles a otros ámbitos. Se consideran parte de un Glosario.</p>			
<p>3. Objetivos o propósitos alcanzados.</p>			

4. Evaluación. Productos /evidencias de aprendizaje, que demuestran el avance en el proceso y el logro del objetivo propuesto.			
5. Tipos y herramientas de evaluación.			

V. Esquema del proceso de construcción del proyecto por disciplinas.

	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.
1. Preguntar y cuestionar. Preguntas que dirigen la Investigación Interdisciplinaria.			
2. Despertar el interés (detonar). Estrategias para involucrar a los estudiantes con la problemática planteada, en el salón de clase.			

<p>3. Recopilar información a través de la investigación. Lo que se investiga. Fuentes que se utilizan.</p>			
<p>4. Organizar la información. Implica: clasificación de datos obtenidos, Análisis de los datos obtenidos, registro de la información. conclusiones por disciplina, conclusiones conjuntas.</p>			
<p>5. Llegar a conclusiones parciales (por disciplina) útiles para el proyecto, de tal forma que lo aclaran, describen o descifran, (fruto de la reflexión colaborativa de los estudiantes). ¿Cómo se lograron?</p>			
<p>6. Conectar. Manera en que las conclusiones de cada disciplina dan respuesta o se vinculan con la pregunta disparadora del proyecto.</p>			

<p>Estrategia o actividad para lograr que haya conciencia de ello.</p>	
<p>7. Evaluar la información generada. ¿La información obtenida cubre las necesidades para la solución del problema? Propuesta de investigaciones para complementar el proyecto.</p>	

VI. División del tiempo.

VII. Presentación.

<p>Tiempos dedicados al proyecto cada semana. Momentos destinados al Proyecto. Horas de trabajo dedicadas al trabajo disciplinario. Horas de trabajo dedicadas al trabajo interdisciplinario.</p>	<p>Presentación del proyecto (producto). Características de la presentación. ¿Qué se presenta? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Con qué? ¿A quién, por qué, para qué?</p>

VIII. Evaluación del Proyecto.

1. Aspectos que se evalúan.	2. Criterios que se utilizan, para evaluar cada aspecto	3. Herramientas e instrumentos de evaluación que se utilizan.