

Estructura Inicial de Planeación

Elaboración de Proyecto (Producto 8)

El Equipo Heterogéneo:

I. Lleva a cabo la planeación del propio Proyecto Interdisciplinario en el presente formato.

1. Redacta en cada uno de los apartados, que a continuación se presentan, los acuerdos a los que llegue el Grupo Heterogéneo, desde el punto I. Contexto, hasta el punto V. 6. Conectar (inclusive). Para ello toma en cuenta:
 - Los primeros puntos planteados en la sesión anterior (1a. R.T), ya asentados en el *PowerPoint* del Portafolios Virtual de Evidencias.
 - **Producto 4.** Organizador gráfico. Preguntas esenciales.
 - **Producto 5.** Organizador gráfico. Proceso de indagación.
 - **Producto 6.** e) A.M.E. general.
 - **Producto 7.** g) E.I.P. Resumen (señalado).
2. Acuerda los cambios a lo elaborado en la 1ª. R.T. y nuevos elementos necesarios, los cuales deberán quedar asentados en el Portafolios Virtual de Evidencias. Estos podrían ser:
 - Renombrar el proyecto.
 - Dar un nuevo rumbo u objetivo al proyecto.
 - Tomar en cuenta conceptos que no se hayan contemplado antes.
 - Reestructurar el organizador gráfico.
 - Plantear evidencias de aprendizaje de diferentes modalidades.
 - Proponer un producto final más complejo, que el ya considerado, entre otros.
3. Ubica y utiliza los puntos asentados en los apartados del presente formato / **Producto 8.**, que sirvan para redactar, a partir de ellos, cada uno de los puntos correspondientes a la 2ª. R.T., en el Portafolios Virtual de Evidencias. Estos son: **5.c, 5.d, 5.e, 5.f**

4. Al terminar de utilizar el presente documento, **guardar una copia editable** en la **propia computadora**, ya que se trabajará en él durante la 3ª. Reunión de Trabajo y una copia en formato **PDF** en el punto **5.i Evidencias de proceso** (antes borrar las instrucciones ubicadas en la presente página).

Estructura Inicial de Planeación
Elaboración del Proyecto (Producto 8)

Nombre del proyecto. _____

Nombre de los profesores participantes y asignaturas. _____

I. **Contexto.** Justifica las circunstancias o elementos de la realidad en los que se da el problema.

Introducción y/o justificación del proyecto.

II. **Intención.** **Sólo una de las propuestas da nombre al proyecto.** Redactar como pregunta o premisa problematizadora.

<p style="text-align: center;">Dar explicación</p> <p>¿Por qué algo es cómo es? Determinar las razones que generan el</p>	<p style="text-align: center;">Resolver un problema</p> <p>Explicar de manera detallada cómo se puede abordar y/o solucionar el problema.</p>	<p style="text-align: center;">Hacer más eficiente o mejorar algo</p> <p>¿De qué manera se pueden optimizar los procesos para alcanzar el objetivo</p>	<p style="text-align: center;">Inventar, innovar, diseñar o crear algo nuevo</p> <p>¿Cómo podría ser diferente? ¿Qué nuevo producto o propuesta puedo hacer?</p>
--	--	---	---

problema o la situación.		propuesto?	

III. Objetivo general del proyecto. Tomar en cuenta todas las asignaturas involucradas.

--

IV. Disciplinas involucradas en el trabajo interdisciplinario.

Disciplinas:	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.
1. Contenidos/Temas Involucrados del programa, que se consideran.			
2. Conceptos clave, Trascendentales. Conceptos básicos que			

<p>surgen del proyecto, permiten la comprensión del mismo y pueden ser transferibles a otros ámbitos. Se consideran parte de un Glosario.</p>			
<p>3. Objetivos o propósitos a alcanzar.</p>			
<p>4. Evaluación. Productos /evidencias de aprendizaje para demostrar el avance del proceso y el logro del objetivo propuesto.</p>			
<p>5. Tipos y herramientas de evaluación.</p>			

V. Esquema del proceso de construcción del proyecto por disciplinas.

	Disciplina 1.	Disciplina 2.	Disciplina 3.
1. Preguntar y cuestionar. Preguntas para dirigir la Investigación Interdisciplinaria.			
2. Despertar el interés (detonar). Estrategias para involucrar a los estudiantes con la problemática planteada, en el salón de clase.			
3. Recopilar información a través de la investigación. Propuestas a investigar y sus fuentes.			
4. Organizar la información. Implica: clasificación de datos obtenidos, análisis de los datos obtenidos, registro de la información. conclusiones por disciplina, conclusiones conjuntas.			
5. Llegar a conclusiones parciales			

<p>(por disciplina). Preguntas útiles para el proyecto, de tal forma que lo aclaren, describan o descifren (para la reflexión colaborativa de los estudiantes). ¿Cómo se lograrán?</p>			
<p>6. Conectar. ¿De qué manera las conclusiones de cada disciplina se vinculan, para dar respuesta a la pregunta disparadora del proyecto? ¿Cuál será la estrategia o actividad que se utilizará para lograr que haya conciencia de ello?</p>			
<p>7. Evaluar la información generada. ¿Qué otras investigaciones o asignaturas se pueden proponer para complementar el proyecto?</p>			

VI. Tiempos que se dedicarán al proyecto cada semana.

1. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera disciplinaria ?	2. ¿Cuántas horas se trabajarán de manera interdisciplinaria?

VII. Presentación del proyecto (producto).

1. ¿Qué se presentará? 2. ¿Cuándo? 3. ¿Cómo? 4. ¿Dónde? 4. ¿Con qué? 5. ¿A quién, por qué y para qué?

VIII. Evaluación del Proyecto.

1. Aspectos que se evalúan.	2. Criterios que se utilizan, para evaluar cada aspecto.	3. Herramientas e instrumentos de evaluación que se utilizarán.